

ЗВІТ

Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості про діяльність у 2025 році

Палац у 2025 році здійснював діяльність відповідно до законів України «Про освіту» (зі змінами від 24.06.2020 № 725-IX) та «Про позашкільну освіту» (зі змінами від 18.03.2020 № 463-IX); Типових навчальних планів для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 №676; Положення про центр, палац, клуб художньої творчості дітей, юнацтва та молоді, художньо-естетичної творчості учнівської молоді, дитячої та юнацької творчості, естетичного виховання, затвердженого наказом МОН України від 05.11.2009 №1010; Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06.05.2001 №433; наказу МОН України від 10.12.2008 №1123 «Про внесення змін до Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних закладах»; Порядку організації інклюзивного навчання в закладах позашкільної освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21.08.2019 №779; листів Міністерства освіти і науки України: від 19.05.2020 №6/643-20 «Про надання організаційно-методичних рекомендацій щодо навчання за допомогою дистанційних технологій в позашкільній освіті», від 06.03.2022 № 1/3371-22 «Про організацію освітнього процесу в умовах військових дій», від 18.03.2022 № 1/3544-22 «Про забезпечення освітнього процесу в закладах позашкільної освіти під час дії воєнного стану», від 29.03.2022 № 1/3737-22 «Про забезпечення психологічного супроводу учасників освітнього процесу в умовах воєнного стану», від 07.07.2020 №1/9-363 «Щодо застосування Порядку організації інклюзивного навчання в закладах позашкільної освіти»; Цільової соціальної Програми національно-патріотичного виховання в Донецькій області на 2021-2025 роки, затвердженого Розпорядженням голови облдержадміністрації керівника обласної військово-цивільної адміністрації від 05.11.2020 № 1215/5-20; Регіональної цільової соціальної програми «Молодь Донеччини» на 2021-2025 роки, затвердженого Розпорядженням голови облдержадміністрації, керівника обласної військово-цивільної адміністрації від 05.03.2021 № 163/5-21; Стратегії утвердження української національної та громадянської ідентичності на період до 2030 року та операційного плану заходів з її реалізації у 2023-2025 роках, схвалених постановою КМУ від від 15.12.2023 № 1322; Плану заходів з відзначення подвигів ветеранів війни, проявлених під час захисту суверенітету, територіальної цілісності та недоторканності України, на період 2023-2026 років, затвердженого розпорядженням КМУ від 30.03.2023. № 269-р; Стратегії комунікації з питань євроатлантичної інтеграції України на період до 2025 року, затвердженої розпорядженням КМУ, від 12.01.2022 № 41-р; Плану заходів з реалізації у 2025-2026 роках Національної стратегії сприяння розвитку громадянського суспільства в Україні на 2021-2026 роки, затвердженого розпорядженням КМУ, від 21.03.2025 № 246-р; Плану заходів із вшанування подвигу учасників Революції Гідності та увічнення пам'яті Героїв Небесної

Сотні на 2021-2025 роки, затвердженого розпорядженням КМУ, від 17.02.2021 № 112-р; Плану заходів до Дня спротиву окупації Автономної Республіки Крим та м. Севастополя у 2025 році, затвердженого розпорядженням КМУ, від 21.01.2025 № 71-р. та Статуту Палацу.

1. Освітній процес Палацу

1.1. Навчально-методична робота

Робота ОПДЮТ у 2025 році була цілеспрямована на підвищення якості освіти в умовах модернізації освітнього середовища на засадах філософії дитиноцентризму, компетентнісного підходу. В основу покладена Стратегія розвитку Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості на 2021-2025 роки як комплекс інноваційних, науково-методичних, освітніх та управлінських цільових моделей, що створюють можливості для забезпечення і постійного підвищення якості позашкільної освіти та освітньої діяльності, що відповідає сучасним тенденціям розвитку освіти і науки.

Орієнтація освіти на безперервний процес самовдосконалення особистості супроводжувалась впровадженням моделі компетентнісно зорієнтованого оновлення психолого-педагогічних та фахових знань та персоналізацією у підвищенні професійного рівня.

Пріоритетними напрямками роботи у Палаці були:

- формування сучасного освітнього середовища;
- використання сучасних інформаційних та інноваційно-комунікаційних технологій освіти в умовах змішаного та дистанційного навчання;
- запровадження дистанційних та змішаних технологій навчання (під час воєнного стану);
- становлення компетентнісно спрямованого освітнього процесу у єдності змістових, технологічних, особистісних, управлінських параметрів;
- науково-методичне забезпечення освітнього процесу, підвищення акмеологічної культури педагогів;
- практична реалізація моделі ОПДЮТ як закладу життєвої компетентності;
- пропаганда здорового способу життя;
- інклюзія;
- академічна доброчесність;
- антибулінг;
- забезпечення допрофесійної підготовки вихованців.

У Палаці сформовано соціально-педагогічну модель закладу як комплексного закладу позашкільної освіти та координаційно методичного центру позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку в області. З метою координації діяльності закладів позашкільної освіти Донеччини, надання методичної та інформаційної підтримки, а саме: проведення обласних етапів Всеукраїнських фестивалів, обласних конкурсів і оглядів художньої самодіяльності, концертних програм, організації семінарів-практикумів,

майстер-класів, веб-семінарів тощо, Донецький обласний палац продовжує роботу щодо співпраці з закладами позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку Донецької області.

Навчально-методична робота педагогічного колективу у 2025 році спрямовувалась на підсумки роботи над науково-методичною проблемою «Модернізація освітнього простору як чинник та механізм ціннісно орієнтованого спрямування на самоактуалізацію й самодетермінацію особистості».

Відповідно, головними завданнями були:

- проблемно-орієнтовний аналіз роботи творчих груп щодо опрацювання науково-методичної проблеми;
- проведення звітів творчих груп, методичних об'єднань щодо реалізації проблеми;
- управлінська та науково-методична корекція діяльності педагогів, що мають проблеми з технологій формування основних змістових компонентів освітнього простору Палацу;
- педагогічний едьютон щодо проблеми формування освітнього простору позашкілля;
- формування методичної культури педагогічних працівників.

Результатом опрацювання науково-методичної проблеми став випуск 20 інформаційно-методичних доробок та презентаційних матеріалів.

40 педагогів ОПДЮТ взяли участь у професійних Міжнародних, Всеукраїнських науково-методичних семінарах-практикумах, конференціях.

1 педагог Палацу отримав відзнаку у професійному конкурсі.

Освітній процес у відділах Палацу здійснюється диференційовано, відповідно до індивідуальних можливостей вихованців, з урахуванням їх вікових особливостей. У зв'язку з введенням воєнного стану освітній процес в Палаці було організовано за допомогою змішаного формату навчання. Керівники гуртків застосовували технології дистанційного навчання, організовували заняття за допомогою платформи для навчання Classroom, конференцій Zoom та Google Meet, мобільного додатку Viber тощо. Офлайн заняття організовано у 12 групах на базах освітніх ХАБів та громадських організацій.

Навчальні плани, програми були виконані в повному обсязі.

З метою підвищення професійної компетентності педагогічних працівників та залучення їх до науково-дослідницької роботи у Палаці продовжено роботу 4 творчих груп. Головним у роботі творчих груп було спрямування творчих пошуків педагогів щодо впровадження досягнень психолого-педагогічної науки в освітній процес. За результатами роботи творчих груп розроблено 1 страпбук, 18 майстер-класів, 2 інформаційно-методичні збірки.

У системі проводився методичний консалтинг педагогів з організації роботи над індивідуальною науково-методичною проблемою. Результатом стала участь 40 педагогів у науково-практичній конференції Палацу «Пошуки. Знахідки. Відкриття!».

Проведено методичний тиждень «Майстерність без меж», в рамках якого педагоги Палацу відвідали 4 відкритих заняття досвідчених керівників гуртків відділів. Активно поповнювались інформаційно-методичні, методичні матеріали з організації освітнього процесу у позашкільлі на сайті Палацу.

Враховуючи реалії воєнного часу продовжено роботу обласного online HUB: психологічна платформа «Збереження психоенергетичного потенціалу педагога під час воєнних дій» та обласного методичного online HUB «Методологія та методика позашкільної освіти». Проведено 18 заходів, в яких взяло участь понад 1100 педагогічних працівників ЗПО області.

З метою активізації інноваційних підходів щодо навчально-методичної роботи у ЗПО області було проведено 10 обласних семінарів для педагогічних працівників, кількість яких понад 370 педагогів області. Педагоги Палацу презентували свій досвід роботи з зазначених тем. В рамках обласних семінарів-практикумів та обласних заходів у 2025 році керівниками гуртків Палацу було проведено 12 майстер-класів.

У зв'язку з введенням воєнного стану та необхідністю налагодження активної комунікації з усіма учасниками освітнього процесу, у період літніх канікул, було продовжено роботу проєкту «ONLINEHUB ОПДЮТ», основним завданням якого було створення унікального простору свободи вибору для реалізації творчого, емоційного, фізичного, інтелектуального потенціалу кожної дитини як майбутнього провідника нашої країни.

Педагогічна рада Донецького ОПДЮТ працювала відповідно до плану роботи. На 7 засіданнях педагогічної ради були розглянуті актуальні питання навчально-виховної, організаційно-масової, науково-методичної роботи закладу, його структурних підрозділів, гуртків, внутрішньої системи забезпечення якості освіти, дотримання академічної доброчесності, забезпечення безпеки життєдіяльності, охорони праці тощо.

1.2. Внутрішня система забезпечення якості освіти

У 2025 році робота Палацу щодо внутрішньої системи забезпечення якості освіти проводилась відповідно до «Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у Донецькому обласному палаці дитячої та юнацької творчості», плану роботи робочої групи по впровадженню внутрішньої системи забезпечення якості освіти у Донецькому ОПДЮТ.

Згідно плану роботи було виконано:

- організація та проведення навчання з членами робочої групи щодо визначення і аналізу відповідного компоненту системи забезпечення якості;
- ознайомлення з критеріями, індикаторами оцінювання освітньої діяльності за напрямками;
- ознайомлення зі змінами до Методичних рекомендацій з питань формування внутрішньої системи забезпечення якості освіти у ЗПО;
- проведення самооцінювання якості освітньої діяльності за напрямком «Система оцінювання здобувачів освіти».

Протягом 2025/2026 н.р. заплановано проведення самооцінювання якості освітньої діяльності за напрямом «Управлінська діяльність».

1.3. Психолого-педагогічний супровід учасників освітнього процесу

Робота практичного психолога була спрямована на сприяння забезпеченню психологічної безпеки, збереженню та зміцненню психологічного та соціального здоров'я, надання психологічної і психолого-педагогічної допомоги всім учасникам освітнього процесу. В системі надавалась консультативна допомога педагогам та батькам вихованців, участь в обласних семінарах-практикумах. В рамках обласного online HUB «Збереження психоенергетичного потенціалу педагога під час воєнних дій» проведено 9 занять, загальна кількість учасників на кожному занятті – 60 педагогів. 80% вихованців охоплено практичними заняттями з елементами тренінгів. Проведено батьківські онлайн збори «Підтримка дітей розпочинається з самопідтримки батьків».

Актуалізована практична спрямованість психологічної платформи обласного online HUB – «Збереження психоенергетичного потенціалу педагога під час воєнних дій»: акцент на розвиток резильєнтності, профілактику професійного вигорання серед педагогів, формування навичок саморегуляції, стресостійкості та внутрішнього балансу. Активно впроваджуються техніки арттерапії, а саме з образотворчого мистецтва та декоративно-ужиткової творчості: «Зенарт» (медитативне малювання), «Дудлінг» (малювання каракулями), «Line Art» (малювання однією лінією) тощо.

З метою психологічної просвітницької роботи розміщувались відповідні матеріали з підтримки психічного здоров'я через практичні інструменти. З метою популяризації та підвищення рівня психологічних знань систематично оновлювались рубрики «Психологічної платформи» на сайті Палацу, матеріали на телеграм каналі «Ком'юніті «Позашкілля Донеччини» та психолого-просвітницькі матеріали в соціальній мережі Facebook.

У межах реалізації Програми обласного інформаційного простору з упровадження Всеукраїнської програми ментального здоров'я «Ти як?», ініційованої Офісом Першої леді України Олени Зеленської, здійснювалася системна інформаційно-просвітницька діяльність, спрямована на формування культури піклування про ментальне здоров'я в суспільстві.

Забезпечено доступ до актуальних інформаційних матеріалів, рекомендацій і практичних напрацювань, спрямованих на розвиток навичок саморегуляції, емоційної стійкості та психологічної підтримки в умовах сучасних викликів.

До участі у заході обласного інформаційного простору долучилися близько 100 педагогів області. Реалізація Програми сприяла підвищенню рівня усвідомлення важливості ментального здоров'я, формуванню відповідального ставлення до власного психоемоційного стану та розвитку підтримувального освітнього середовища.

1.4. Виховна робота

Виховна робота в Палаці спрямована на створення умов для розвитку й самореалізації кожної особистості як громадянина України, формування покоління, здатного навчатися впродовж життя, створювати й розвивати цінності громадянського суспільства.

У Палаці створено організаційно-функціональну структуру процесу виховання, в основі якої лежить розвиток особистості вихованця через формування ключових компетентностей різних сфер життєдіяльності особистості.

Палац виступає координатором організаційно-масової роботи з художньо-естетичного напрямку у Донецькій області: проводить обласні конкурси, фестивалі та свята, акції, челенджі, організовує проведення обласних етапів всеукраїнських та міжнародних конкурсів. Також Палац у часи війни є осередком, який дає змогу дітям отримувати психологічну підтримку, покращувати емоційний стан, не втрачати спілкування та переключати увагу на розвиток особистості та, у такий важкий час, відволікатись від негативної інформації, бути впевненими у відчутті приналежності до спільноти.

Незважаючи на перешкоди, за допомогою таких інноваційних форм, як відео та фоточеленджі, онлайн-марафони, відеопривітання, онлайн-концерти, було проведено 5 обласних свят, 12 обласних етапів всеукраїнських та міжнародних конкурсів, 7 обласних конкурсів, 40 обласних акцій, челенджів. До онлайн-трансляцій на відеохостингу «YouTube» доєднуються учні, педагоги, батьки, представники громадськості Донецької області. Як підсумок проведених заходів, створені відео ролики та збірки з використанням матеріалів, наданих учасниками.

Реалізовано проєкт «Патріотична платформа «Ком'юніті UA: 7 особливих сил українців», спрямована на виховання в дітей любові до Батьківщини, збереження української мови й культури, розвитку сміливості, працьовитості, незламності, віри та волелюбності, стала творчим і патріотичним майданчиком, який допоміг дітям через мистецтво й гру відчутти свою приналежність до української спільноти та усвідомити силу національних цінностей. За підсумками роботи створено збірку «Плеяда юних патріотів Донеччини», яка об'єднала сім ключових цінностей українського народу через цикл обласних онлайн-заходів, присвячених важливим національним святам: Всесвітньому дню вишиванки, Дню Незалежності України, Всесвітньому дню прибирання спільно з рухом Let's do it Ukraine, Дню захисників і захисниць України, Дню української писемності та мови, Дню Гідності та Свободи, Дню Збройних Сил України.

До вищезазначених заходів залучено 48044 здобувачі ЗПО, учні ЗЗСО, ЗДО Донецької області.

Ключовими формами організації освітньо-виховної діяльності Палацу стали тематичні тижні як комплексна форма інтеграції навчальних, виховних і просвітницьких заходів. Такий формат забезпечив системний підхід до формування у здобувачів освіти життєвих компетентностей, громадянської свідомості, культури безпеки, відповідального ставлення до власного здоров'я,

довкілля та інформаційного простору. Протягом року педагогами Палацу було проведено 12 тематичних тижнів, серед яких: Тиждень безпечного Інтернету; Профорієнтаційний тиждень; Тиждень здорового способу життя; Тиждень екологічного виховання; Інженерний тиждень; Тиждень БЖД; Тиждень громадянського суспільства; Тиждень кібербезпеки. «Кібербезпека в особистому Internet-просторі»; Тиждень української писемності та мови; Тиждень енергозбереження; Тиждень з протидії булінгу; 16 днів проти насильства, до яких долучилося 1647 здобувача освіти.

У сучасних суспільно-політичних умовах, зумовлених повномасштабною збройною агресією Російської Федерації проти України, національно-патріотичне виховання дітей та молоді набуває особливої ваги та визначається одним із пріоритетних напрямів діяльності Донецького обласного Палацу дитячої та юнацької творчості. Робота Палацу у цьому напрямі має системний, цілеспрямований і стратегічний характер та реалізується відповідно до державних, регіональних і галузевих програм, стратегій і планів, спрямованих на формування громадянської свідомості, національної ідентичності, патріотизму та активної життєвої позиції здобувачів позашкільної освіти.

I. Реалізація заходів у межах цільової соціальної Програми національно-патріотичного виховання в Донецькій області на 2021-2025 роки

З метою формування ціннісного ставлення до української державності, культури та мови у Палаці реалізовано низку мистецько-патріотичних ініціатив. Зокрема, обласний відкритий фестиваль української пісні «З Україною в серці!» став ефективною платформою для популяризації української музичної спадщини, розвитку національної самосвідомості та емоційно-ціннісного зв'язку молоді з Батьківщиною. Захід сприяв вихованню почуття гордості за українську культуру та усвідомленню її ролі як духовного щита нації.

II. Заходи у межах цільової соціальної програми «Молодь Донеччини» в Донецькій області на 2021 – 2025 роки

У межах реалізації цільової соціальної програми «Молодь Донеччини» особливу увагу приділено розвитку молодіжного лідерства та відповідального громадянства. Обласна акція Speak up «Відповідальне лідерство: Я – громадянин-патріот» сприяла формуванню у молоді навичок публічного висловлювання, аргументованого відстоювання власної позиції та усвідомлення особистої відповідальності за майбутнє держави.

III. Заходи у межах Плану спільних дій Командування об'єднаних сил та Донецької облдержадміністрації щодо реалізації заходів національно-патріотичного виховання на 2025 рік

Важливим напрямом виховної роботи стала реалізація заходів у межах Плану спільних дій Командування об'єднаних сил та Донецької обласної державної адміністрації. Зокрема, обласний марафон вітальних стіннівок «Низький уклін і тричі «Слава!» та флешмоб «Бій серця в ритмі ЗСУ» мали як символічний так і практичний характер, оскільки створені матеріали передавалися військовослужбовцям, що сприяло формуванню у дітей почуття

єдності з захисниками України, розвитку емпатії та усвідомлення ролі кожного у спільній боротьбі.

IV. Заходи у межах Стратегії утвердження української національної ідентичності в Донецькій області на 2025-2028 роки

У межах реалізації Стратегії утвердження української національної ідентичності в Донецькій області системно впроваджувалися заходи мовно-культурного спрямування. Конкурс-декламація «Поетична Донеччина» та марафон-декламація «Живе слово Кобзаря» стали інструментами поглиблення мовної культури, збереження національної пам'яті та осмислення історичної ролі українського слова як чинника опору та самоідентифікації.

V. План заходів з відзначення подвигів ветеранів війни, проявлених під час захисту суверенітету, територіальної цілісності та недоторканості України на період 2023-2026 роки

Реалізація заходів у межах Плану з відзначення подвигів ветеранів війни спрямована на формування історичної пам'яті та культури вдячності. PR фото-акція «Герої, що стоять на варті» сприяла персоналізації образу захисника, формуванню у молоді поваги до військової служби та усвідомлення ціни свободи і незалежності.

VI. Заходи у межах Стратегії комунікації з питань євроатлантичної інтеграції України на період до 2025 року

У межах Стратегії комунікації з питань євроатлантичної інтеграції України проведено обласний фотомарафон «Європа в кожному з нас», який сприяв формуванню у здобувачів освіти розуміння європейських цінностей, таких як демократія, права людини, свобода та солідарність, а також усвідомлення європейської ідентичності України.

VII. Заходи у межах Національної стратегії сприяння розвитку громадянського суспільства в Україні на 2021-2026 роки

Проведення Тижня громадянського суспільства стало дієвим інструментом залучення дітей та молоді до волонтерської діяльності, громадських ініціатив і соціальних проєктів, формування навичок співпраці, самоврядування та відповідального лідерства.

VIII. Регіональний план заходів із вшанування подвигу учасників Революції Гідності та увічнення пам'яті Героїв Небесної Сотні в Донецькій області на 2025 рік

Обласний челендж-марафон «Пам'ятаємо заради майбутнього» сприяв осмисленню подій Революції Гідності як важливої складової сучасної історії України та формуванню у молоді ціннісних орієнтирів свободи, гідності та відповідальності.

IX. Заходи національного спротиву на 2025 рік

Через діяльність волонтерського дитячого руху «Рука в руці» у Палаці реалізується напрям національного спротиву, що передбачає виховання активної життєвої позиції, готовності до взаємодопомоги та соціальної відповідальності.

X. План заходів до Дня спротиву окупації Автономної Республіки Крим та м. Севастополя на 2025 рік

Обласна акція малюнків «Хочу додому», приурочена до Дня спротиву окупації Автономної Республіки Крим та міста Севастополя, сприяла формуванню емпатії, солідарності з громадянами на тимчасово окупованих територіях та усвідомленню територіальної цілісності України як базової цінності.

Окрім реалізації заходів у межах державних і регіональних програм, стратегій та планів, вагомим складником національно-патріотичного виховання стала багатовекторна діяльність творчих колективів Палацу. Було проведено комплекс виховних і просвітницьких заходів, спрямованих на утвердження української національної ідентичності, формування громадянської свідомості та підтримку патріотичних цінностей. Зокрема: Обласна акція «Я в пам'яті запалюю свічу...» до Міжнародного дня пам'яті жертв Голокосту; обласна акція «Відвага, гідність, боротьба» до Дня українського добровольця; обласна акція «Разом до спільної мети!» до Дня єднання; обласний фото огляд «Тризуб – душа України» до Дня Державного Герба України; обласний арт-челендж «Вартові незалежності» до Дня Національної гвардії України; обласний онлайн-марафон «Перемога, яку не забути» до Дня пам'яті та перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939-1945 років; обласна акція «Сонях пам'яті» до Дня пам'яті захисників України, які загинули в боротьбі за незалежність, суверенітет і територіальну цілісність України; PR фото-акція «Герої, що стоять на варті» до Дня захисників і захисниць України; обласний фоточелендж «Мистецтво національної гордості» до Всесвітнього дня вишиванки, обласна акція-вшанування «НІ загибелі дітей!» та обласна акцію-заклик «Народжені не для війни!» до Дня вшанування пам'яті дітей, які загинули внаслідок збройної агресії Російської Федерації проти України; фотомарафон «Символ нації і Перемоги!» до Дня Державного Прапора України; обласна акція «Велич рідної мови» до Дня української писемності та мови; обласна акція «Ми гідні бути вільними!» до Дня Гідності та Свободи; обласний флешмоб «Бій серця в ритмі ЗСУ» до Дня Збройних Сил України; обласна акція «У Донецький край мир несе Святий Миколай» до Дня Збройних Сил України та Дня Святого Миколая тощо.

Відповідно до рішень, ухвалених на державному рівні, в Україні з'являються нові пам'ятні дати, покликані вшанувати жертв російської агресії та зберегти правду про злочини, скоєні під час повномасштабної війни. Саме з цією метою у Палаці було проведено обласну акцію пам'яті «Герої, страчені в неволі» до Дня вшанування пам'яті Захисників та Захисниць України, учасників добровольчих формувань та цивільних осіб, які були страчені, закатовані або загинули у полоні.

З метою розвитку творчого потенціалу дітей пільгових категорій у 2025 році відбулися традиційні заходи: обласний конкурс-огляд дитячої художньої творчості «Держайте, ви талановиті» дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, обласний конкурс-огляд дитячої художньої творчості дітей пільгових категорій дошкільного віку «Держай, малюк», обласний конкурс-огляд художньої творчості дітей з інвалідністю «Повір у себе», обласний конкурс-

виставка робіт з декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва «Ми усе можемо». Кількість залучених дітей – 479.

Обласний конкурс краси українського слова «Поетична Донеччина», участь у якому взяли 156 поціновувачів української мови, став яскравим прикладом системної роботи з утвердження української національної ідентичності та популяризації рідного слова серед дітей і молоді Донеччини. Захід об'єднав здобувачів освіти з різних громад області, створивши спільний культурно-духовний простір, у якому українська мова постала як цінність, символ стійкості, пам'яті та нескореності.

У співпраці з Іллінівським опорним закладом загальної середньої освіти з поглибленим вивченням іноземних мов Іллінівської сільської ради Краматорського району Донецької області Палацом було реалізовано творчий проєкт «Слово, що єднає мужніх» до Дня української писемності та мови, в межах запроваджених департаментом освіти і науки Донецької облдержадміністрації щотижневих загальнообласних «Уроків незламності» у 2025/2026 навчальному році в Донецькій області, покликаних утверджувати національну ідентичність, духовну стійкість і цінність українського слова. Під час створення "Уроку незламності" були використані сучасні цифрові інструменти, зокрема Canva, Adobe Photoshop, відеоредактор CapCut, інтерактивна платформа LearningApps. Захід відбувся в онлайн-форматі з прямою трансляцією на YouTube-каналі, яка зібрала близько 1000 переглядів.

Успішній реалізації завдань позашкільної освіти, забезпеченню практичної спрямованості діяльності гуртків, об'єднань та художніх колективів сприяє участь вихованців у різноманітних конкурсах, виставках, святах, фестивалях, змаганнях. У 2025 році 151 талановита дитина, вихованці гуртків Палацу, стали лауреатами всеукраїнських та міжнародних фестивалів і конкурсів, таких як:

✓ Всеукраїнський літературно-музичний фестиваль вшанування воїнів України «Розстріляна молодість», присвячений Дню Героїв Небесної Сотні (Олена Голік, Марина Росада, Варвара Гончарова, Наталя Педченко, Наталія Зуєва);

✓ Всеукраїнський літературний дитячо-юнацький фестиваль-конкурс «Слово Нації» (Марина Росада);

✓ Всеукраїнський конкурс юних зоологів і тваринників (Олена Ксенжук);

✓ Всеукраїнський конкурс винахідницьких і раціоналізаторських проєктів еколого-натуралістичного напрямку (Олена Ксенжук);

✓ II Міжнародний конкурс мистецтв GOLDEN STARS (Ольга Бойко)

✓ IV Всеукраїнський конкурс мистецтв «Українська мрія» (Ольга Бойко)

✓ II Всеукраїнський конкурс дитячо-юнацької творчості «Світлий Великдень» (Варвара Гончарова);

✓ Всеукраїнський великодній творчий конкурс «Великодня Феєрія Талантів» (Варвара Гончарова);

✓ Всеукраїнський креативний фотоконкурс «Матусині обійми» (Варвара Гончарова);

✓ Відкритий онлайн-конкурс «Герб моїми очима» (Анна Малєєва);

- ✓ Всеукраїнський багатожанровий конкурс мистецтв «Великодній вернісаж талантів» (Анна Малєєва, Тетяна Куракова);
- ✓ II Всеукраїнський багатожанровий конкурс мистецтв «Великодні візерунки» (Анна Малєєва, Вікторія Коваленко, Наталя Педченко, Наталія Зуєва);
- ✓ II Всеукраїнський конкурс мистецтв «Мамина вишня» (Анна Малєєва);
- ✓ II Всеукраїнський конкурс мистецтв «Мамині крила» (Наталя Савіна);
- ✓ II Всеукраїнський багатожанровий конкурс мистецтв «Українська вишиванка» (Наталя Савіна);
- ✓ II Всеукраїнський конкурс дитячо-юнацької творчості до різдвяних та новорічних свят «Різдвяна мрія» (Наталія Зуєва)
- ✓ Всеукраїнська виставка-конкурс «ChildTechExpo» (Антоніна Немченко);
- ✓ V Всеукраїнський двотуровий конкурс образотворчого, декоративно-ужиткового та сучасного мистецтва «Мальовнича Україна» (Антоніна Немченко);
- ✓ Всеукраїнський дистанційний конкурс художників «Місце під сонцем» (Варвара Гончарова);
- ✓ II Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «Осінь талантів» (Анна Малєєва, Євгенія Мартинова);
- ✓ Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Мистецький п'єдестал» (Анна Малєєва);
- ✓ Всеукраїнський конкурс мистецтв «Корифеї мистецтва» (Наталя Педченко);
- ✓ Міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль – конкурс «Infinity Stars» (Варвара Гончарова);
- ✓ Міжнародний багатожанровий конкурс «TALENTED AND SUCCESSFUL 2024» (Варвара Гончарова);
- ✓ Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Я все зможу» (Анна Малєєва);
- ✓ Міжнародний конкурс талантів «Santa award» (Анна Малєєва);
- ✓ Міжнародний конкурс мистецтв «Моя весна» (Анна Малєєва, Тетяна Куракова);
- ✓ Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Мистецька валентинка» (Тетяна Куракова);
- ✓ Міжнародний конкурс «Арт фінал зими» (Тетяна Куракова);
- ✓ II Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Spring Art» (Тетяна Куракова);
- ✓ II Міжнародний конкурс мистецтв «Творчість.ua» (Вікторія Коваленко);
- ✓ Щорічний міжнародний багатожанровий xxv онлайн фестиваль творчості «Подарую тобі серце 2025», присвячений дню закоханих (Наталя Педченко);
- ✓ III Міжнародний двотуровий багатожанровий конкурс мистецтв «Ой, заграйте, музиченьки!» (Наталя Педченко);
- ✓ Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «ART WITH LOVE» (Наталя Педченко);

- ✓ V Міжнародний двотуровий фестиваль конкурсу мистецтв «Лютий Фест» (Наталя Педченко);
- ✓ III Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «Дивограй» (Наталя Педченко);
- ✓ II Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «Мистецькі барви» (Наталя Педченко);
- ✓ II Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Зоряна мить» (Наталія Зуєва);
- ✓ XV Міжнародний багатожанровий конкурс мистецтв «Осіннє диво» (Наталія Зуєва);
- ✓ CLII Міжнародний багатожанровий двотуровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «Сузір'я талантів України» (Наталія Зуєва);
- ✓ CXXIV Двотуровий Міжнародний багатожанровий дистанційний фестиваль-конкурс мистецтв «Christmas STAR 2025» (Наталія Зуєва);
- ✓ Міжнародний багатожанровий фестиваль творчості «Великоднє диво 2025» (Наталія Зуєва);
- ✓ III Міжнародний конкурс талантів «Палітра талантів» (Наталія Зуєва);
- ✓ III Міжнародний конкурс мистецтв «Мрійники» (Євгенія Мартинова);
- ✓ Міжнародний конкурс мистецтв «Український дивосвіт» (Наталя Савіна).

Високий рівень підготовки вихованців Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості свідчить про системну, наполегливу та професійну роботу керівників гуртків, їхню педагогічну майстерність і здатність ефективно реагувати на виклики сучасного освітнього середовища. Педагогічні працівники активно долучаються до організації дозвілєвої, освітньої та волонтерської діяльності за місцями тимчасового проживання дітей. Зокрема, керівники гуртків проводять майстер-класи та тематичні заняття для дітей із числа внутрішньо переміщених осіб з Донецької області, у співпраці з: громадською організацією «Воля, Перемога, Об'єднання України» (м. Хмельницький); благодійною організацією «Благодійний фонд «Я-Маріуполь» (м. Київ, м. Кропивницький, м. Дніпро, м. Вінниця).

Реалізація заходів в офлайн-форматі дала змогу розширити спектр виховних впливів, забезпечити живе міжособистісне спілкування, емоційну підтримку та сформувати відчуття єдності серед дітей і молоді Донеччини, які нині проживають у різних регіонах України. Упродовж року в межах проєкту «Activity time «Донеччина єднає» було проведено низку тематичних зустрічей у різних містах України. Відбулися тематичні заходи:

- ✓ святково-патріотичний захід «Єднанням сильні!» у м. Хмельницький, де педагоги організували змістовну програму, під час якої діти ознайомилися з історією Дня єднання, усвідомили значення згуртованості українського народу в умовах протидії збройній агресії. Також разом із батьками учасники долучилися до дитячого волонтерського руху «Рука в руці», де виготовляли та фасували «Пакунки тепла і турботи» для військовослужбовців, сортували пластикові кришечки для благодійних ініціатив, плели маскувальні сітки;

✓ інформаційно-інтерактивний захід «Донеччина єднає» у м. Дніпро для дітей-переселенців із Маріуполя. Програма включала інтерактивні ігри, вікторини, майстер-класи з виготовлення патріотичних «Сердечь єднання» та флешмоб «Україна — єдина»; у місті Хмельницький на базі ГО «ВПО України» відбулася друга тематична зустріч у межах проєкту. Захід поєднав рухливі ігри, пізнавальні вікторини, творчі конкурси та анімаційні активності. Особливу увагу було приділено збереженню психоемоційного здоров'я дітей: учасники в ігровій формі опановували елементи йоги, зоо-асани та дихальні вправи, що сприяли зниженню напруги та відновленню емоційного балансу;

✓ у санаторно-оздоровчому центрі соціальної реабілітації «Смарагдове місто» (Хмельницька область) відбувся творчий марафон «Літні мрії переможців». Упродовж трьох днів діти брали участь у тематичних йога-ретритах, патріотичних вікторинах, танцювальних флешмобах, заняттях із психологом та арт-майданчику малюнків на асфальті. Особливий акцент було зроблено на формуванні безбар'єрного мислення та наданні емоційної підтримки учасникам;

✓ у місті Хмельницький (ГО «ВПО України» та Центр «ЯМаріуполь») напередодні Дня українського козацтва та Дня захисників і захисниць України проведено тематичні зустрічі «У єдності сила». Освітня та розважальна складові заходу включали інтерактиви, вікторини, мовні ігри та патріотичні руханки, що сприяли зміцненню національної свідомості та командної взаємодії дітей;

✓ тематичні зустрічі «У єдності сила» відбулися на базі Київського міського центру сім'ї «Родинний дім» та ГО «ВПО України» у місті Чернівці. Програма складалася з пізнавальних вікторин, командних челенджів, флешмобів і руханок, що створили атмосферу підтримки, довіри та позитивних емоцій;

✓ святкові заходи до Дня захисту дітей та Всесвітнього дня дитини на базі ГО «ВПО України» (м. Хмельницький) та Центру «ЯМаріуполь» (м. Київ). Заходи були спрямовані на утвердження прав дитини, створення безпечного та доброзичливого середовища, а також підтримку психологічного добробуту дітей.

Завершальним заходом року стала «Резиденція Святого Миколая «Пошта Добра», яка проходила у місті Дніпро. Захід об'єднав дітей навколо ідей добра, взаємопідтримки, милосердя та віри у диво, ставши символом турботи про дитинство навіть у складних умовах сьогодення.

Волонтерський рух «Рука в руці» залишається символом єдності й небайдужості. Діти та педагоги Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості активно долучаються до волонтерської діяльності, демонструючи приклад відповідального громадянства та патріотизму. Зокрема, вихованці хореографічного гуртка «Відчуй ритм» (керівник – Наталя Байдуга) у співпраці з Громадською організацією «ВПО України» в м. Хмельницький організували та провели п'ять зустрічей з військовослужбовцями частин Хмельницької області. Під час цих зустрічей діти виступали з танцювальними номерами, дарували малюнки та обереги, створюючи атмосферу тепла й підтримки для Захисників. Загалом до акцій було залучено близько 150

військовослужбовців (як отримувачів допомоги) та 93 вихованців Палацу. Діти зібрали та передали:

- 145 кг пластикових кришечок, кліпс від хліба, застібок від парасольок та катушок від ниток;
- Благодійний фонд «Троєщинські бджілки» (Київ) – (30 кг);
- БФ «Ворогам – кришка!» – (45 кг);
- «Допомога війську, Теремки» (Київ) – 30 кг (для переробки на запчастини до дронів);
- Хмельницька лікарня – 40 кг (для переробки на протези для Захисників). Крім того, вихованці виготовили понад 50 кг ватних розпалювачів для окопів, сплели одну маскувальну сітку розміром 5×6 м (яка вже передана на фронт) та сформували «Пакунки Турботи» з розпалювачами, сірниками, чаєм, солодощами й дитячими малюнками:
- 6 коробок по 10 кг – на Донецький напрямок;
- 8 коробок по 10 кг – на Запорізький напрямок;
- 2 коробки по 5 кг – на Харківський напрямок.

За підтримки ГО «Дитячий ковчег» (м. Хмельницький) спільно передано 6 коробок по 20 кг одягу, шкарпеток, смаколиків і малюнків на стабілізаційні пункти для поранених Захисників Запоріжжя. Благодійники надали 30 кг парафіну для подальшого виготовлення розпалювачів.

Вихованці виготовили 100 браслетів-оберегів для Захисників, які повернулися з полону - символів вдячності, підтримки та любові від молодшого покоління.

Вихованці хореографічного гуртка «Калинка» (керівник – Олена Коваленко) у співпраці з Благодійним фондом «А35 Троєщинські бджілки» зібрали та здали 40 кг пластикових кришечок, кліпс і застібок від парасольок. Ще 20 кг кришечок передано до Гончаренко центру в м. Кропивницький. Для 40-ї окремої механізованої бригади та інших підрозділів ЗСУ передано окопні свічки, малюнки, обереги, одяг (60 кг) та взуття.

До пункту збору волонтерського хабу «А35 Троєщинські бджілки» м. Києва вихованці гуртків «Фантазія» (керівник Анна Малєєва) та «Першоцвіт» (керівник Ольга Преображенська) надіслали пластикові кришки, сталеві металеві конструкції з парасольок та одяг 6 кг. (квітень, 2025р.), вихованці Арт-студії «Креатив» (керівник – Наталія Зуєва) та Арт-студії «Sketch» (керівник – Наталя Педченко) Донецького ОПДІУТ, у лютому 2025 р. відправили 10 кілограмів пластикових кришок, металевих конструкцій з парасольок та кліпсаторів для хліба.

Волонтерська діяльність дітей і педагогів Палацу є системною, надає реальну допомогу фронту та постраждалим та виховує в учасників почуття відповідальності, емпатії та активної громадянської позиції.

Запроваджені у попередньому році інноваційні форми роботи довели свою ефективність і стали на часі, тому у звітному періоді були успішно продовжені та масштабовані: формат «Живої газети» й надалі викликав зацікавлення серед

учнівської молоді та є дієвим інструментом осмислення ключових подій сучасності; «Тиждень-портрет» закріпився як унікальна форма вшанування видатних особистостей. Інформаційно-розважальний телеграм-канал Ком'юніті «Позашкілля Донеччини» став сталим майданчиком для професійної комунікації, обміну досвідом і згуртування творчої спільноти області.

У межах розвитку обласного інформаційного простору в Telegram було започатковано тематичну рубрику «Світ українського слова», спрямовану на популяризацію української мови та літератури серед вихованців закладів позашкільної освіти, яка функціонує як культурно-освітній і просвітницький простір, що сприяє формуванню мовної культури, розвитку читацьких інтересів, естетичного смаку та усвідомленого ставлення до рідної мови. Контент наповнюється літературними й поетичними творами, влучними цитатами, загадками, прислів'ями та приказками, які відображають багатство української культурної спадщини й передають духовні цінності, сформовані впродовж поколінь. Діяльність рубрики «Світ українського слова» орієнтована на виховання любові до українського слова, поглиблення інтересу до національної літератури та зміцнення національної ідентичності здобувачів освіти засобами художнього мовлення.

Проведено зустріч вихованців Палацу з поетом і військовим Сашком Обрієм (Олександром Кучеренком), де митець поділився своєю творчістю, прочитав проникливі вірші про рідний край, перемогу та рідні міста, майстерно поєднуючи глибоку громадянську позицію з художнім словом.

Відбувся захід у форматі Живої газети «Війна за незалежність у контексті нової генерації гібридних воєн». Активна молодь Донеччини – вихованці Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості, Донецького обласного еколого-натуралістичного центру та студенти Слов'янського фахового коледжу – зібралися для обговорення сучасних викликів війни та гібридних загроз. Спікери, серед яких були учасники бойових дій та фахівці з інформаційної безпеки, поділилися досвідом з фронту, розповіли про психологічну стійкість, важливість медіаграмотності та роль молоді у громадянській обороні. Обговорення сприяло глибшому розумінню сучасних реалій і мотивувало учасників до активної участі в захисті та розвитку держави.

Системно посилювалася співпраця із закладами професійно-технічної, фахової передвищої та вищої освіти з метою реалізації профорієнтаційної, просвітницької роботи з учнівською молоддю й педагогічними працівниками. З метою інформування здобувачів освіти про можливості професійного навчання, популяризація сучасних професій, підвищення мотивації до свідомого вибору освітньої траєкторії та формування готовності молоді до професійного самовизначення, була створена профорієнтаційна платформа, в рамках якої працювала PR-кампанія «Обери свій шлях». Протягом 2025 року було організовано та проведено зустрічі з 6 закладами освіти, а саме:

- Покровський педагогічний фаховий коледж;
- Краматорський фаховий коледж технологій та дизайну;
- Слов'янський фаховий коледж транспортної інфраструктури;

- Торецький професійний ліцей;
- Державний професійно-технічний навчальний заклад «Краматорський центр професійно-технічної освіти»;
- ДВНЗ «Донбаський державний педагогічний університет».

У заходах взяли участь 180 здобувачів освіти Палацу.

Налагоджено партнерство з громадською організацією «Аваліст», де психологами проводяться тренінги зі зняття стресу, відновлення ресурсності, використання арттерапії, технік дихання, медитацій, метафоричних асоціативних карт (МАК) та вправ для зняття напруги; Центром психічного здоров'я Національного університету «Києво-Могилянська академія» у співпраці з громадською організацією «Асоціація фахівців з розв'язання конфліктів та соціальної і психологічної підтримки «Слова допомагають». У межах домовленостей реалізовувалися заходи з психосоціальної підтримки та освітні ініціативи, спрямовані на підвищення рівня психологічної стійкості та подолання наслідків психотравматичних подій. Крім того, у співпраці зі Слов'янською міськрайонною організацією Товариства Червоного Хреста України, проведено серію навчальних заходів з безпеки життєдіяльності для педагогічних працівників. Заняття були спрямовані на формування практичних навичок надання першої домедичної допомоги, підвищення готовності до дій в умовах надзвичайних ситуацій та збереження життя і здоров'я учасників освітнього процесу.

Упродовж звітнього періоду продовжено впровадження інноваційних форм національно-патріотичної та культурно-мистецької роботи, зокрема започатковано та реалізовано новий формат – медіажурнал «Величні постаті». Проєкт спрямований на популяризацію постатей Донеччини, які зробили вагомий внесок у розвиток української культури, мистецтва, науки, громадянського суспільства та спорту. У межах медіажурналів висвітлено життєвий і творчий шлях Володимира Сосюри, Івана Карабиця, Леоніда Бикова, Сергія Прокоф'єва, Олексі Тихого, Михайла Петренка, а також сучасних представників Донеччини – В'ячеслава Гутирі, Віктора Смирнова, Володимира Ковальова, Сніжани і Володимира Керничних. Формат поєднав відео-, фото- та текстові матеріали, що дало змогу подати інформацію доступно, емоційно та з урахуванням онлайн-сприйняття молоддю.

З метою підвищення рівня інформаційної грамотності учнівської молоді, формування вмінь критично оцінювати інформацію, розпізнавати фейки, маніпулятивні матеріали та елементи інформаційно-психологічного впливу, а також розвиток навичок безпечної та відповідальної поведінки в цифровому середовищі розроблено курс з кібербезпеки «Інформаційна війна: як розпізнати фейки та маніпуляції». В межах реалізації курсу створено 6 навчальних відео. Створені матеріали використовуються під час освітнього процесу та інформаційно-просвітницької роботи зі здобувачами освіти

1.5. Координація учнівського самоврядування області

Формування ініціативної, здатної приймати свідомі рішення особистості з глибоко усвідомленою громадянською позицією – мета організації роботи органів учнівського самоврядування.

Протягом 2025 року обласною Радою лідерів учнівського самоврядування було продовжено системну роботу, спрямовану на реалізацію соціального, творчого і лідерського потенціалу дітей та учнівської молоді, здобуття досвіду конструктивної соціальної діяльності, виховання громадянина з високою демократичною культурою. Лідери учнівського самоврядування Донецчини брали активну участь у всеукраїнських ініціативах, зокрема ініційованих Українським державним центром позашкільної освіти МОН України та партнерськими організаціями:

- ✓ мотиваційна зустріч учнівської молоді України з астронавтом Боббі Расселом, пілотом, суборбітальним астронавтом-стажистом і генеральним директором Quest for Stars;
- ✓ всеукраїнський відеоспалах національної ідентичності «Вишивана мрія»;
- ✓ всеукраїнські профорієнтаційні зустрічі «Точка впливу: як з лідерства виростити бізнес і фронтовий проєкт»;
- ✓ всеукраїнський онлайн-марафоні платформи «ПОЛІГОН» – «Голос лідера за кордоном»;
- ✓ всеукраїнський збір лідерів учнівського самоврядування «Діти незламної країни»;
- ✓ всеукраїнський захід «Волонтерство в Україні – сила, що змінює світ» (до Дня волонтера);
- ✓ всеукраїнський фестиваль мистецтв «Військові обереги Святого Миколая».

Донецькою ОРЛУС ініційовано та проведено низку обласних заходів:

- ✓ обласний онлайн-захід «Соборність у серці кожного, велич свободи – у єдності!» до Дня Соборності України;
- ✓ обласний збір лідерів учнівського самоврядування «Ми – майбутнє України. Ми – голос покоління!» до Дня Конституції України;
- ✓ обласна акція «У серцях назавжди!» з підсумковим створенням віртуального музею пам'яті Героїв Небесної Сотні Донецчини «Незгасні: У серцях назавжди!»;
- ✓ обласний збір лідерів учнівського самоврядування Донецчини до Дня захисту дітей, об'єднаний ідеєю «Майбутнє у наших руках», у межах якого відбулися вибори голови Донецької ОРЛУС;
- ✓ обласний збір лідерів учнівського самоврядування в рамках акції Speak up «Відповідальне лідерство: Я – громадянин-патріот» у межах цільової соціальної програми «Молодь Донецчини» в Донецькій області на 2021-2025 роки;
- ✓ II онлайн-Конкурс талантів – 2025, спрямований на підтримку та популяризацію творчих здібностей учнівської молоді;

✓ Bakhmut Connection: Форум єдності учнівського самоврядування Донецчини до Міжнародного дня солідарності молоді; участь у Всесвітньому дні прибирання;

✓ участь у форматі «Жива газета» – «Ми пишемо історію Перемоги» до 3-ї річниці повномасштабного вторгнення російської федерації в Україну, семінарі «Українська національна та громадянська ідентичність: концептуальні засади», в онлайн-святі «Дитинство – місто добра», у Тижні-портреті «Життєвими шляхами поетеси-шістдесятниці» до Дня народження Ліни Костенко; в Уроці незламності «Слово, що єднає мужніх»;

✓ в межах обласного флешмобу #ЗбережиЖиттяГероям, за ініціативи голови Донецької ОРЛУС, була створена банка на збір коштів для гуманітарної допомоги вчителю-військовому та його бригаді.

Розвивалася міжрегіональна та інституційна взаємодія:

✓ спільна онлайн-зустріч лідерів учнівського самоврядування Донецької та Кіровоградської областей «Формула Ukraine: Воля. Молодь. Незалежність» до Дня Незалежності України;

✓ обласний онлайн-захід «Соборність у серці кожного, велич свободи – у єдності!» у співпраці з Дитячим екологічним парламентом Донецького ОЕНЦ;

✓ участь у обласній науково-практичній конференції, телеміст: «Біологічні дослідження та винахідництво»;

✓ офлайн-зустріч «Лідерство у дії: Донецчина творить майбутнє!» у Консультативно-координаційному центрі підтримки населення «Бахмутський район єднає» (м. Вінниця).

Донецька ОРЛУС забезпечила комплексну реалізацію програмних завдань учнівського самоврядування через проведення та участь у всеукраїнських, обласних і міжрегіональних заходах, що сприяли розвитку лідерських компетентностей, громадянської свідомості, національної ідентичності та волонтерської активності учнівської молоді. Системність, партнерство та поєднання онлайн і офлайн форматів засвідчили адаптивність і ефективність діяльності Ради в умовах сучасних викликів, посиливши роль учнівського самоврядування як дієвого інституту громадянського становлення молоді Донецчини. У 2025 році було проведено 26 заходів, в яких взяли участь близько 6200 дітей – представників учнівського самоврядування області.

2. Кадровий потенціал Палацу

Донецький обласний палац дитячої та юнацької творчості згідно зі штатним розписом укомплектований педагогічними кадрами на 74%. В закладі працює 48 основних працівників та 25 сумісників.

Мають звання:

- кандидат педагогічних наук – 2;
- доктор філософії – 1;
- кандидат філологічних наук – 3;

Із загальної чисельності педагогічних працівників, які мають державні нагороди та відзнаки – 18, з них відзнаки МОН – 2, Верховної Ради України – 1.

3. Охоплення дітей та підлітків позашкільною освітою

За мережею гурткової роботи у 2025/2026 н.р. в Палаці працює 84 групи, які охоплюють 1286 вихованців. Освітній процес у 2025 році відбувався у змішаному форматі. Гуртки Палацу працюють онлайн та офлайн – на базах Громадських організацій та освітніх ХАБів, відповідно до безпекової ситуації.

Зацікавленість дітей у гуртках Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості виявляється до наступних напрямів роботи:

№ з/п	Напрямок	2025 рік, %
1	художньо-естетичний	63,5
2	гуманітарний	0
3	соціально-реабілітаційний	4,7
4	дослідницько-експериментальний	14,1
5	туристсько-краєзнавчий	1,2
6	фізкультурно-спортивний	2,3
7	оздоровчий	0
8	науково-технічний	7,0
9	еколого-натуралістичний	4,9
10	військово-патріотичний	2,3

Керівниками гуртків у системі проводиться робота щодо залучення дітей незахищених верств населення до здобуття позашкільної освіти. Гуртки Палацу відвідують діти з обмеженими можливостями, діти, позбавлені батьківського піклування, діти - вимушені переселені з зони бойових дій; діти, батьки яких є учасниками бойових дій тощо.

4. Прозорість та інформаційна відкритість

З метою зростання позитивного іміджу Палацу, інформаційної відкритості та висвітлення діяльності і досягнення Палацу, організовано роботу:

- веб-сайту (відповідно до ст. 30 Закону України «Про освіту»). Кількість переглядів – понад 907 130;
- сторінки у соціальній мережі Facebook, яка налічує понад 2510 публікацій станом на грудень 2025 року;
- рубрики «психологічної платформи» на сайті Палацу та публікації матеріалів в соціальній мережі Facebook (з 2023 р.);
- групи «Позашкілля Донеччини» у Facebook, яка має понад 2500 учасників та понад 31 400 публікацій;
- надаються публікації на сторінку Facebook департаменту освіти і науки ДонОДА та на сторінку Донецької ОДА;
- Ютуб-каналу Палацу, який має понад 1630 підписників та 550 000 переглядів;
- Telegram-канал Ком'юніті «Позашкілля Донеччини» UA;
- понад 1300 постів опубліковано у період з 21 жовтня 2024 року по сьогодні;
- Загальна кількість реакцій на пости: більше 18 230;

- Загальна кількість переглядів постів: більше 57 000;
- Основна аудиторія: 16-35 рр. - 72% та 12-16 рр. – 17% від загальної кількості.

5. Фінансово-господарська діяльність

Документація (90% постійного та довготривалого строку зберігання) та цінне майно (85%) закладу евакуйовано та зберігається у м. Дніпро.

Частина комп'ютерної техніки знаходиться у працівників Палацу, для якісної організації освітнього процесу в умовах дистанційного навчання. Костюми надаються працівникам Палацу для підготовки та зйомки відео матеріалів до обласних заходів, а також заходів для дітей в офлайн форматі. Канцелярські матеріали та матеріали для творчості надані керівникам гуртків Палацу для якісної організації офлайн заходів.

6. Управлінська діяльність

Управління Донецьким обласним палацом дитячої та юнацької творчості здійснюється відповідно Статуту, згідно плану роботи закладу на рік, освітньої програми, плану внутрішнього контролю, календарних планів керівників гуртків. Система планування побудована на взаємодії всіх ланок, підрозділів та учасників освітнього процесу, забезпечує координацію їх діяльності, єдність вимог, контролю та взаємоконтролю в процесі роботи, сприяє досягненню ефективності та вдосконаленню освітнього процесу й забезпечує планомірний розвиток Палацу.

У закладі в наявності усі нормативно-правові документи, що регламентують його діяльність. Діюча мережа Інтернет надає можливість користуватися матеріалами сайтів Міністерства освіти і науки України, департаменту освіти і науки, сайтами ІМЗО, закладів освіти міст та районів області, що забезпечує оперативне, мобільне й чітке користування достовірною інформацією, вчасне ознайомлення з новими документами.

Враховуючи сучасні вимоги, більшість рішень приймаються на основі врахування думки колективу й інтересів справи, ініціатива й самостійність підтримується, повноваження делегуються. Основними формами спілкування є наради, індивідуальні бесіди, інформування. Контроль здійснюється заради позитивного кінцевого результату.

7. Соціальний захист працюючих

Після введення воєнного стану в Україні Палац працює дистанційно. Усі працівники Палацу мають технічні можливості для дистанційної роботи.

Надбавка за вислугу років виплачується щомісячно у відсотках до посадового окладу (ставки заробітної плати залежно від стажу педагогічної роботи) у розмірах, передбачених чинним законодавством.

Виплати щорічної грошової винагороди за сумлінну працю, зразкове виконання службових обов'язків проводяться в повному обсязі згідно чинного законодавства на підставі положення про преміювання.

Преміювання працівників за підсумками роботи проводиться за погодженням з Радою трудового колективу.

За наявності збільшеного навантаження працівникам Палацу встановлені доплати за складність, напруженість у роботі.

Щорічні основні відпустки працівники отримують відповідно до графіку відпусток, який узгоджений з Радою трудового колективу.

Підвищення кваліфікації педагогічних працівників є важливою передумовою, що забезпечує якість освітнього процесу. Згідно Концепції розвитку неперервної педагогічної освіти та відповідно до Постанови КМУ від 21.08.2019 №800 «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників» (зі змінами) був розроблений план підвищення кваліфікації педагогічних працівників на 2025 рік. З метою стимулювання цілеспрямованого безперервного підвищення рівня професійної компетентності педагогічних працівників, росту їх професійної майстерності, відповідно до Плану підвищення кваліфікації педагогічних працівників у 2025 підвищили кваліфікацію педагоги:

- у Донецькому обласному інституті післядипломної педагогічної освіти – 3 педагоги;

- у Національному еколого-натуралістичному центрі – 2 педагоги;

- в студії онлайн-освіти EdEra – 18 педагогів;

- на платформі масових відкритих онлайн-курсів Prometheus – 5 педагогів;

- на платформі ТОВ «Всеосвіта» – 10 педагогів.

Поза планом підвищили свій професійний рівень:

- на онлайн-порталі для вчителів «На Урок» – 2 педагоги;

- на ГО «ІППО» – 5 педагогів;

- на освітній онлайн-платформі «Зрозуміло!» – 33 педагоги;

- у НЦ «МАНУ» - 2 педагоги;

- у ДНУ «Інститут модернізації змісту освіти» - 1 педагог.

Відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників, у 2024/2025 навчальному році атестацію пройшли 5 педагогів, з них за рішенням атестаційної комісії: 1 - відповідає займаній посаді «керівник гуртка», підтверджено 10 тарифний розряд; 2 - відповідають займаній посаді «керівник гуртка», присвоєно 12 тарифний розряд, 2 - відповідають займаній посаді «керівник гуртка», підтверджено 11 тарифний розряд, 1 – відповідає займаній посаді «практичний психолог», присвоєно кваліфікаційну категорію «спеціаліст другої категорії», 1 - відповідає займаній посаді «заступник директора з навчально-методичної роботи», 1 - відповідає займаній посаді «керівник художній», присвоєно кваліфікаційну категорію «спеціаліст другої категорії».

Директор ОПДЮТ



Ольга КАНЗЮБА