

ЗВІТ

Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості про діяльність у 2024 році

Палац у 2024 році здійснював діяльність відповідно до законів України «Про освіту» (зі змінами від 24.06.2020 № 725-IX) та «Про позашкільну освіту» (зі змінами від 18.03.2020 № 463-IX); Типових навчальних планів для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 №676; Положення про центр, палац, клуб художньої творчості дітей, юнацтва та молоді, художньо-естетичної творчості учнівської молоді, дитячої та юнацької творчості, естетичного виховання, затвердженого наказом МОН України від 05.11.2009 №1010; Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06.05.2001 №433; наказу МОН України від 10.12.2008 №1123 «Про внесення змін до Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних закладах»; Порядку організації інклюзивного навчання в закладах позашкільної освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21.08.2019 №779; Стратегії національно-патріотичного виховання, затвердженої Указом Президента України від 18.05.2019 №286/2019; листів Міністерства освіти і науки України: від 19.05.2020 №6/643-20 «Про надання організаційно-методичних рекомендацій щодо навчання за допомогою дистанційних технологій в позашкільній освіті», від 06.03.2022 № 1/3371-22 «Про організацію освітнього процесу в умовах військових дій», від 18.03.2022 № 1/3544-22 «Про забезпечення освітнього процесу в закладах позашкільної освіти під час дії воєнного стану», від 29.03.2022 № 1/3737-22 «Про забезпечення психологічного супроводу учасників освітнього процесу в умовах воєнного стану», від 07.07.2020 №1/9-363 «Щодо застосування Порядку організації інклюзивного навчання в закладах позашкільної освіти», та Статуту Палацу.

1. Освітній процес Палацу

1.1. Навчально-методична робота

Робота ОПДЮТ у 2024 році була цілеспрямована на підвищення якості освіти в умовах модернізації освітнього середовища на засадах філософії дитиноцентризму, компетентнісного підходу. В основу покладена Стратегія розвитку Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості на 2021-2025 роки як комплекс інноваційних, науково-методичних, освітніх та управлінських цільових моделей, що створюють можливості для забезпечення і постійного підвищення якості позашкільної освіти та освітньої діяльності, що відповідає сучасним тенденціям розвитку освіти і науки.

Переорієнтація освіти на інтереси безперервного процесу самовдосконалення особистості супроводжувалась впровадженням моделі

компетентісно зорієнтованого оновлення психолого-педагогічних та фахових знань та персоналізацією у підвищенні професійного рівня.

Пріоритетними напрямками роботи у Палаці були:

- формування сучасного освітнього середовища;
- використання сучасних інформаційних та інноваційно-комунікаційних технологій освіти в умовах змішаного та дистанційного навчання;
- запровадження дистанційних та змішаних технологій навчання (робота в умовах карантину, під час воєнного стану);
- становлення компетентісно спрямованого освітнього процесу у єдності змістових, технологічних, особистісних, управлінських параметрів;
- науково-методичне забезпечення освітнього процесу, підвищення акмеологічної культури педагогів;
- практична реалізація моделі ОПДЮТ як закладу життєвої компетентності;
- пропаганда здорового способу життя;
- інклюзія;
- академічна доброчесність;
- антибулінг;
- забезпечення допрофесійної підготовки вихованців.

У Палаці сформовано соціально-педагогічну модель закладу як комплексного закладу позашкільної освіти та координаційно методичного центру позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку в області. З метою координації діяльності закладів позашкільної освіти Донецчини, надання методичної та інформаційної підтримки, а саме: проведення обласних етапів Всеукраїнських фестивалів, обласних конкурсів і оглядів художньої самодіяльності, концертних програм, організації семінарів-практикумів, майстер-класів, веб-семінарів тощо, Донецький обласний палац продовжує роботу щодо співпраці з закладами позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку Донецької області.

Педагогічний колектив у 2024 році працював над науково-методичною проблемою «Модернізація освітнього простору як чинник та механізм ціннісно орієнтованого спрямування на самоактуалізацію й самодетермінацію особистості». На меті – апробація та впровадження технологій формування основних змістових компонентів освітнього простору Палацу: креативної, ігрової, розвивальної, афективно-емоційної.

Відповідно, головними завданнями були:

- проблемно-орієнтовний аналіз роботи творчих груп щодо опрацювання науково-методичної проблеми;
- проведення звітів творчих груп, методичних об'єднань щодо реалізації проблеми;
- управлінська та науково-методична корекція діяльності педагогів, що мають проблеми з технологій формування основних змістових компонентів освітнього простору Палацу;

- педагогічний едьютон щодо проблеми формування освітнього простору позашкілля;
- формування методичної культури педагогічних працівників.

Результатом опрацювання науково-методичної проблеми став випуск інформаційно-методичної продукції – 5 збірок, 6 буклетів, 14 презентацій.

39 педагогів ОПДЮТ взяли участь у професійних Міжнародних, Всеукраїнських науково-методичних семінарах-практикумах, конференціях.

2 педагоги Палацу отримали відзнаки у професійних конкурсах.

Палац взяв участь у пресконференції «Позашкільна освіта – 2024: десять звершень», у номінації «Успішні проекти позашкільної освіти» заклад нагороджено почесною відзнакою «Лідер позашкільної освіти – 2024».

Освітній процес у відділах Палацу здійснюється диференційовано, відповідно до індивідуальних можливостей вихованців, з урахуванням їх вікових особливостей. У зв'язку з введенням воєнного стану освітній процес в Палаці було організовано за допомогою змішаного формату навчання. Керівники гуртків застосовували технології дистанційного навчання, організовували заняття за допомогою платформи для навчання Classroom, конференцій Zoom та Google Meet, мобільного додатку Viber тощо. Офлайн заняття організовано у 9 групах на базах освітніх ХАБів та громадських організацій.

Навчальні плани, програми були виконані в повному обсязі.

З метою підвищення професійної компетентності педагогічних працівників та залучення їх до науково-дослідницької роботи у Палаці продовжено роботу 5 творчих груп. Головним у роботі творчих груп було спрямування творчих пошуків педагогів щодо впровадження досягнень психолого-педагогічної науки в освітній процес, дисемінація педагогічного досвіду. За результатами роботи творчих груп розроблено 4 буклети, 10 презентацій, 2 майстер-класи, 4 інформаційно-методичні збірки.

Важливим аспектом є дисемінація педагогічного досвіду. Узагальнено досвід 1 педагога.

У системі проводився методичний консалтинг педагогів з організації роботи над індивідуальною науково-методичною проблемою. Результатом стала участь 46 педагогів у науково-практичній конференції Палацу «Пошуки. Знахідки. Відкриття!».

Проведено методичний тиждень «Професійна компетентність педагога-позашкільника», в рамках якого педагоги Палацу відвідали 5 відкритих занять досвідчених керівників гуртків відділів. Активно поповнювались інформаційно-методичні, методичні матеріали з організації освітнього процесу у позашкільлі на сайті Палацу.

Враховуючи реалії воєнного часу продовжено психолого-педагогічний едьютон «Психологічна підтримка учасників освітнього процесу під час воєнних дій» та обласний online HUB – методична платформа «Сучасні інструменти цифрової освіти». Проведено 19 заходів, в яких взяло участь понад 1200 педагогічних працівників ЗПО області.

З метою активізації інноваційних підходів щодо навчально-методичної роботи у ЗПО області було проведено 10 обласних семінарів для педагогічних працівників, кількість яких понад 300 педагогів області. Педагоги Палацу презентували свій досвід роботи з зазначених тем. В рамках обласних семінарів-практикумів та обласних заходів у 2024 році керівниками гуртків Палацу було проведено 10 майстер-класів.

У зв'язку з введенням воєнного стану та необхідністю налагодження активної комунікації з усіма учасниками освітнього процесу, у період літніх канікул, було продовжено роботу проєкту «ONLINEHAB ОПДЮТ», основним завданням якого було створення унікального простору свободи вибору для реалізації творчого, емоційного, фізичного, інтелектуального потенціалу кожної дитини як майбутнього провідника нашої країни.

Педагогічна рада Донецького ОПДЮТ працювала відповідно до плану роботи. На 8 засіданнях педагогічної ради були розглянуті актуальні питання навчально-виховної, організаційно-масової, науково-методичної роботи закладу, його структурних підрозділів, гуртків, внутрішньої системи забезпечення якості освіти, забезпечення безпеки життєдіяльності, охорони праці тощо.

1.2. Внутрішня система забезпечення якості освіти

У 2024 році робота Палацу щодо внутрішньої системи забезпечення якості освіти проводилась відповідно до «Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти у Донецькому обласному палаці дитячої та юнацької творчості», плану роботи робочої групи по впровадженню внутрішньої системи забезпечення якості освіти у Донецькому ОПДЮТ.

Згідно плану роботи було виконано:

- організація та проведення навчання з членами робочої групи щодо визначення і аналізу відповідного компоненту системи забезпечення якості;
- ознайомлення з критеріями, індикаторами оцінювання освітньої діяльності за напрямками;
- ознайомлення зі змінами до Методичних рекомендацій з питань формування внутрішньої системи забезпечення якості освіти у ЗПО;
- проведення самооцінювання якості освітньої діяльності за напрямком «Педагогічна діяльність педагогічних працівників».

Протягом 2024/2025 н.р. заплановано проведення самооцінювання якості освітньої діяльності за напрямом «Система оцінювання здобувачів освіти».

1.3. Психолого-педагогічний супровід учасників освітнього процесу

Робота практичного психолога була спрямована на сприяння забезпеченню психологічної безпеки, збереженню та зміцненню психологічного та соціального здоров'я, надання психологічної і психолого-педагогічної допомоги всім учасникам освітнього процесу. В системі

надавалась консультативна допомога педагогам та батькам вихованців, участь в обласних семінарах-практикумах. В рамках обласного методичного онлайн хабу «Психологічна підтримка учасників освітнього процесу під час воєнних дій» проведено 9 занять, загальна кількість учасників на кожному занятті – 70 педагогів. 80% вихованців охоплено практичними заняттями з елементами тренінгів. Проведено батьківські онлайн збори «Як підтримати та заспокоїти дитину під час війни», «Запитай психолога: підтримка ментального здоров'я».

Для інформаційно-методичного забезпечення з психологічної безпеки учасників освітнього процесу створено 24 буклети, 19 презентаційно-методичних матеріалів, інформаційно-методичні збірки «Інформаційно-методичний практикум з першої психологічної допомоги», «Як знайти ресурс під час війни: теорія та практика з елементами тренінгу».

З метою популяризації та підвищення рівня психологічних знань систематично оновлювались 9 рубрик «Психологічної платформи» на сайті Палацу, матеріали на телеграм каналі «Ком'юніті «Позашкілля Донеччини», рубрика «Практика релаксації від практичного психолога» та психолого – просвітницькі матеріали в соціальній мережі Facebook.

1.4. Виховна робота

Виховна робота в Палаці спрямована на створення умов для розвитку й самореалізації кожної особистості як громадянина України, формування покоління, здатного навчатися впродовж життя, створювати й розвивати цінності громадянського суспільства.

У Палаці створено організаційно-функціональну структуру процесу виховання, в основі якої лежить розвиток життєвої компетентності особистості вихованця через формування ключових компетентностей різних сфер життєдіяльності особистості.

Палац виступає координатором організаційно-масової роботи з художньо-естетичного напрямку у Донецькій області: ініціює проведення обласних конкурсів і фестивалів, обласних свят, акцій, челенджів, організує проведення обласних етапів всеукраїнських та міжнародних конкурсів.

В часи війни Палац є осередком, який дає змогу дітям отримувати психологічну підтримку, покращувати емоційний стан, не втрачати спілкування та переключати увагу на розвиток особистості та, у такий важкий час, відволікатись від негативної інформації, бути впевненими у відчутті приналежності до спільноти.

Незважаючи на перешкоди, за допомогою таких інноваційних форм, як відео та фоточеленджи, онлайн-марафони, відеопривітання, онлайн-концерти, було проведено 4 обласних свята, 8 обласних етапів, 7 обласних конкурсів, 47 обласних акцій, челенджів. До онлайн-трансляцій на відеохостингу «YouTube» доєднуються учні, педагоги, батьки, представники громадськості Донецької області. Як підсумок проведених заходів, створені відео ролики та збірки з використанням матеріалів, наданих учасниками.

Онлайн-платформа «Ком'юніті UA: 7 особливих сил українців», спрямована на виховання в дітей любові до Батьківщини, збереження української мови й культури, розвитку сміливості, працьовитості, незламності, віри та волелюбності, стала творчим і патріотичним майданчиком, який допоміг дітям через мистецтво й гру відчувати свою приналежність до української спільноти та усвідомити силу національних цінностей.

З метою розвитку творчого потенціалу дітей пільгових категорій у 2024 році відбулися традиційні заходи: обласний конкурс-огляд дитячої художньої творчості «Дерзайте, ви талановиті» дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, обласний конкурс-огляд дитячої художньої творчості дітей пільгових категорій дошкільного віку «Дерзай, малюк», обласний конкурс-огляд художньої творчості дітей з інвалідністю «Повір у себе», обласний конкурс-виставка робіт з декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва «Ми усе можемо».

У 2024 році започатковано обласний конкурс краси українського слова «Поетична Донеччина», участь у якому взяли 56 поціновувачів української мови.

До вищезазначених заходів залучено 63852 здобувача освіти закладів освіти Донецької області.

Педагогічний колектив Палацу створює середовище духовного розвитку, соціально-рольового життя дитини як творця, здатного до проєктування власного майбутнього. Діяльність педагогів спрямована на формування у вихованців активної життєвої позиції, збереження власного життя і здоров'я, виховання моральності і культури поведінки. Оновленням та урізноманітненням технологій дозвілєвої діяльності з вихованцями опікуються культорганізатори Палацу, створюючи простір творчої та пізнавальної активності.

З метою активного залучення вихованців до різних видів діяльності, спрямованих на формування активної громадянської позиції, інтелектуальної допитливості, світогляду, поведінки та соціальних навичок, організовано проведення тижнів виховної роботи, які мають конкретну тему, яка дозволяє дітям глибше ознайомитись з певними питаннями та актуальними проблемами суспільства, навчає їх приймати активну участь у вирішенні цих проблем.

Протягом року педагогами Палацу було проведено 11 тематичних тижнів, серед яких: Обережно, булінг!; Інженерний тиждень-2024; Разом до безпечного Інтернету; Тиждень екології; Тиждень БЖД; Тиждень здорового способу життя»; Кібербезпека: потреба цифрового світу; «Олімпійський тиждень; Тиждень безпеки руху; Тиждень енергозбереження; а також Тиждень української писемності та мови «Наше слово — наша сила!», до яких долучилося 1482 здобувача освіти.

Ключовими формами роботи в межах виховних тижнів є години спілкування, тематичні бесіди, трансляція тематичних фільмів та відеороликів, інтерактивні заняття, інформаційні кампанії та віртуальні марафони.

Вихованці гуртка «Intranet», Ольга Бойко, взяли участь у Всеукраїнському Інженерному тижні – 2024.

У сучасних умовах патріотичне виховання молодого покоління є особливо актуальним, тому це є важливим та одним із пріоритетних напрямків роботи у Палаці. З метою формування громадянина-патріота, творчі колективи Палацу провели низку заходів з національно-патріотичного виховання, тематичні тижні, інтегровані тренінги, виховні заходи, а саме: Обласна акція «Я в пам'яті запальною свічу...» до Міжнародного дня пам'яті жертв Голокосту, обласна акція малюнків «Хочу додому» до Дня спротиву окупації Автономної Республіки Крим та міста Севастополя, обласний онлайн-реквієм «Гірчить Чорнобиль крізь віки» до Міжнародного дня пам'яті про чорнобильську катастрофу, онлайн-марафон «В пам'яті назавжди» до Дня пам'яті та перемоги над нацизмом у Другій світовій війні 1939-1945 років, обласні акції-вшанування «Ні загибелі дітей!» та «Голуби пам'яті» до Дня вшанування пам'яті дітей, які загинули внаслідок збройної агресії Російської Федерації проти України тощо, співпрацюють із військовими частинами області.

У межах заходів з національно-патріотичного виховання та співпраці з військовослужбовцями, з метою підтримки бойового духу воїнів Збройних сил України, було проведено:

- обласна акція «Воїни світла за покликом серця» до Дня українського добровольця. Здобувачі освіти віддають шану героїзму українських добровольців та висловлюють свою підтримку тим, хто бореться за незалежність України;

- обласна акція «Сонях пам'яті» до Дня пам'яті загиблих захисників України. Молоде патріотичне покоління, виготовляючи символічні соняхи – знаки пам'яті, що відображають вдячність і шану захисникам нашої держави, будуть зберігати пам'ять про їхній подвиг, надихати сучасників на єдність і нагадувати про силу та незламність українського народу;

- обласний марафон вітальних стіннівок «Низький уклін і тричі «Слава!» та PR фото-акції «Будемо гідні слави героїв!» до Дня захисників і захисниць України. Юні митці створювали роботи, у яких лунало мовчазне, але сильне: «Ми пам'ятаємо. Ми вдячні. Ми гідні»;

- обласний марафон «Мрія 1000 сердець» до 1000-го Дня з початку вторгнення Російської Федерації на територію України. Творчі вирази молоді відображали глибокі почуття, незламну силу духу та бажання зробити свій внесок у перемогу і відновлення рідної країни. Мрії — про мир, Перемогу та повернення додому;

- обласний флешмоб «Бій серця в ритмі ЗСУ» до Дня Збройних Сил України. Гарячі дитячі серця б'ються в унісон з серцями наших захисників і захисниць, теплі зворушливі есе-листи, які вони писали, сповнені щирої вдячності та турботи за наших героїв, кожен учасник говорив мовою патріотизму: «Ми з вами, наші герої, разом у ритмі боротьби та життя!»

Успішній реалізації завдань позашкільної освіти, забезпеченню практичної спрямованості діяльності гуртків, об'єднань та художніх колективів

сприяє участь вихованців у різноманітних конкурсах, виставках, святах, фестивалях, змаганнях. У 2024 році 204 талановитих дітей, вихованців гуртків Палацу, стали лауреатами всеукраїнських та міжнародних фестивалів і конкурсів, таких як:

- Всеукраїнський відкритий фестиваль «Адреса дитинства - Гра» (Олена Голік);
- Всеукраїнський конкурс народного танцю «Натхнення Хортиці» (Олена Голік);
- Всеукраїнський конкурс творчості дітей та учнівської молоді «За нашу свободу» (Аделіна Сєдих, Євгенія Жикул-Черняк);
- Всеукраїнський літературний дитячо-юнацький фестиваль-конкурс «Слово Нації» (Аделіна Сєдих);
- Всеукраїнський багатожанровий конкурс мистецтв «Вища ліга» (Ольга Бойко);
- III Всеукраїнський конкурс дитячо-юнацької творчості до Дня захисників та захисниць України «Перемога» (Наталя Педченко);
- III Всеукраїнський конкурс дитячо-юнацької творчості до Всесвітнього дня тварин «Наші друзі». (Наталя Педченко);
- II Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «Хоробре серце» (Вікторія Коваленко);
- Всеукраїнський інклюзивний фестиваль «Натхнення без кордонів» (Наталя Савіна);
- Всеукраїнський IX конкурс плакатів, коміксів та поробок на екологічну тематику. (Олена Шаповалова);
- Всеукраїнський фото конкурс малюнків «Гарбузовий переполох 2024» (Вікторія Гончарова);
- Всеукраїнський конкурс дитячих малюнків «Noosphere Space Art Challenge» (Тетяна Куракова);
- II Всеукраїнський двотуровий конкурс мистецтв «Хоробре серце» (м. Київ) (Анна Малєєва);
- Всеукраїнський конкурс декоративно-ужиткового, прикладного та образотворчого мистецтва «СВІТЛА ПАСХА- СВІТЛИЙ РІК» (Наталя Зуєва, Наталія Педченко);
- Всеукраїнський конкурс винахідницьких проєктів еколого-натуралістичного напрямку (Олена Ксенжук);
- Всеукраїнський конкурс «Юний дослідник» (Олена Ксенжук);
- II Міжнародний конкурс мистецтв «Величне мистецтво» (Тетяна Курокова);
- II Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Spring Art Fest» (Анна Малєєва);
- II International two-round art competition «Global Art» (Анна Малєєва, Наталія Зуєва);

- II Міжнародний двотуровий конкурс мистецтв «Українська традиція» (Анна Малєєва);
- Міжнародний конкурс мистецтв «Творчі генії сучасності» (Анна Малєєва);
- II Міжнародний конкурс мистецтв «.FRESH ART» (Наталя Педченко, Людмила Ліннік);
- II Міжнародний конкурс талантів «Palette of Talents» (Наталія Зуєва, Наталя Педченко);
- IX Міжнародний двотуровий Фестиваль- конкурс мистецтв «Yula Spring Fest» (Наталія Зуєва, Наталя Педченко);
- VIII Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль-конкурс мистецтв «Лиманські зорі» (Наталія Зуєва, Наталя Педченко);
- Міжнародний багатожанровий фестиваль-конкурс «На крилах добра 2024» (Наталія Зуєва);
- I Міжнародний двотуровий багатожанровий фестиваль- конкурс «МИСТЕЦЬКІ БАРВИ» (Наталя Педченко);
- IV Міжнародний двотуровий фестиваль-конкурс мистецтв «В унісон» (Наталя Педченко);
- Міжнародний двотуровий конкурсу мистецтв "Осінь мистецька премія" (Наталя Педченко);
- Міжнародний двотуровий благодійний фестиваль-конкурс мистецтв «BOHEMIAN STARS-2024» (Наталя Педченко);
- Міжнародний дистанційний конкурс з біології і природознавства «Олімпіс 2024 — осіння сесія» (Олена Фостик).

Високий рівень підготовки вихованців свідчить про наполегливу роботу і майстерність керівників гуртків. Педагоги активно долучаються до дозвілєвої освітньої та волонтерської роботи за місцями тимчасового мешкання: керівники гуртків проводять майстер-класи для дітей-переселенців, в тому числі й з Донецької області, Громадська організація «Воля, Перемога, Об'єднання України» м. Хмельницький; Благодійна організація «Благодійний фонд Я-Маріуполь» м. Київ; Благодійна організація «Благодійний фонд Я-Маріуполь» м. Кропивницький; Благодійна організація «Благодійний фонд Я-Маріуполь» м. Дніпро. Також у літній період було реалізовано проєкти «Драйвовий вікенд», а взимку – «Зимові пригоди в ОрининЛенді», у межах яких для дітей Донеччини було організовано розважально-ігрові програми та майстер-класи в санаторно-оздоровчому центрі соціальної реабілітації «Смарагдове місто» в с. Оринин Кам'янець-Подільського району Хмельницької області. На початку року було оголошено про відкриття безстрокового дитячого волонтерського руху «Рука в руці», який став символом єдності та допомоги, об'єднуючи дітей Донеччини навколо важливих ініціатив, спрямованих на підтримку військових, переселенців та тих, хто потребує допомоги.

Впроваджено інноваційні форми роботи, які одразу стали популярними серед учнівської молоді: проведено три заходи у форматі «Живої газети», що дозволило творчо переосмислити ключові події сучасності, та «Тиждень-

портрет» – унікальний захід, присвячений видатним особистостям. Також для обміну досвідом та об'єднанню талантів Донеччини створено інформаційно-розважальний телеграм-канал Ком'юніті «Позашкілля Донеччини».

1.5. Координація учнівського самоврядування області

Формування ініціативної, здатної приймати свідомі рішення особистості з глибоко усвідомленою громадянською позицією – мета організації роботи органів учнівського самоврядування.

Протягом 2024 року обласною Радою лідерів учнівського самоврядування було продовжено системну роботу, спрямовану на реалізацію соціального, творчого і лідерського потенціалу дітей та учнівської молоді, здобуття досвіду конструктивної соціальної діяльності, виховання громадянина з високою демократичною культурою. За цей період було проведено обласні акції: до Дня Соборності «Тільки разом!», вітальне відео «Україна є! Була! Буде!»; онлайн-захід живої газети «Герої Крут – для нащадків вірець»; «У єднанні ПЕРЕМОГА» до Дня єднання; «Вогняна зима!» до Дня Героїв Небесної Сотні; Жива газета до 2-ї річниці повномасштабного вторгнення російської федерації в Україну «Народжені вільними, народжені сильними»; участь у тижні-портреті “Троянда поетичного саду України”, присвячений відзначенню 94-річчя з Дня народження Ліни Костенко; «Україна - європейська країна!» до Дня Європи; «Тато милий мій, завжди молодий!» до Дня батька; Збір лідерів учнівського самоврядування «Ми молоді, а значить сильні! Ми молоді душею вільні!» до Дня Захисту Дітей; «З Днем Незалежності, Україно!» до Дня Незалежності України; Святковий відеоконцерт «Дитинство не втрачай!»; «Тобі ми вірні, нене – Україно!» до Дня захисників і захисниць України; обласний збір лідерів учнівського самоврядування в рамках акції Speak up «Відповідальне лідерство: Я – громадянин-патріот» у межах цільової соціальної програми «Молодь Донеччини» в Донецькій області на 2021-2025 роки.

Протягом навчального року лідери учнівського самоврядування області приймали участь у всеукраїнських заходах, ініційованих Українським державним центром позашкільної освіти МОН України, таких як: Всеукраїнський лідерський збір 2024 «Чому навчив мене цей рік» присвячений Дню Захисту Дітей; Онлайн-презентація роботи Європейського молодіжного парламенту; Цикл лекцій «Інформаційна гігієна»; Робоча зустріч Національного організаційного комітету Всесвітнього дня прибирання в Україні «Зробимо Україну чистою!»; Всеукраїнський Збір-Старт Лідерів учнівського самоврядування «Ми. Молодь, Майбутнє.»; Всеукраїнський онлайн – челендж від Клубу лідерських ініціатив Polygon «Герої з нами»; Всеукраїнський тиждень #ВДЯЧНІЗСУ; Співпраця з Донецьким обласним інститутом післядипломної педагогічної освіти у панельній дискусії на тему: «1000 днів спротиву: війна, правда, ідентичність».

У 2024 році було проведено 22 заходи, в яких взяли участь близько 4700 дітей – представників учнівського самоврядування області.

Виховна робота Палацу висвітлюється на сайті, соціальних мережах.

2. Забезпечення педагогічними кадрами та працівниками

Донецький обласний палац дитячої та юнацької творчості згідно зі штатним розписом укомплектований педагогічними кадрами на 69%. В закладі працює 50 основних працівників та 21 сумісник.

	Разом	Педагоги		інші		Примітка
		основні	сумісники	основні	сумісники	
Україна	34	19+1 мобіл	10	2+2 мобіл	-	Відпустка без збереження - 14 Призупинено труд. відносини - 3 Мобілізовані - 3 Догляд за дитиною - 1
працюють		10	10	2		
Донецька	29	13	10	5	1	
працюють		13	10	2	1	
За кордоном працюють	8	8	-	-	-	
		2	-	-	-	
		42	20	8	1	

Мають звання:

- кандидат педагогічних наук – 2;
- доктор філософії – 1;
- кандидат філологічних наук – 3;

Із загальної чисельності педагогічних працівників, які мають державні нагороди та відзнаки – 18, з них відзнаки МОН – 1, Верховної Ради України – 1.

3. Охоплення дітей та підлітків позашкільною освітою

За мережею гурткової роботи у 2024/2025 н.р. в Палаці працює 99 груп, які охоплюють 1518 вихованців. Освітній процес у 2024 році відбувався у змішаному форматі. Гуртки Палацу працювали онлайн та офлайн – на базах Громадських організацій та освітніх ХАБів, відповідно до безпекової ситуації.

Загальні відомості про динаміку мережі Палацу, контингенту вихованців та охоплення їх змістовним дозвіллям.

2024/2025	2023/2024	2022/2023
1518	1590	1412

Зацікавленість дітей у гуртках, групах, творчих об'єднаннях Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості виявляється до наступних напрямів роботи:

№ з/п	Напрямок	2023 рік, %	2024 рік, %
-------	----------	----------------	----------------

1	художньо-естетичний	53,6	58,6
2	гуманітарний	10,4	5,1
3	соціально-реабілітаційний	16,9	10,1
4	дослідницько-експериментальний	7,3	12,1
5	туристсько-краєзнавчий	4,5	3,0
6	фізкультурно-спортивний	0	0
7	оздоровчий	1,6	0
8	науково-технічний	1,6	5,1
9	еколого-натуралістичний	2,4	4,0
10	військово-патріотичний	1,7	2,0

Керівниками гуртків проводиться постійна планова робота щодо залучення дітей незахищених верств населення до здобуття позашкільної освіти. Гуртки Палацу відвідують діти з обмеженими можливостями, діти, позбавлені батьківського піклування, діти, які вимушені переселитись із зони бойових дій; діти, батьки яких є учасниками бойових дій тощо.

4. Громадське життя закладу

З метою зростання позитивного іміджу Палацу, інформаційної відкритості та висвітлення діяльності і досягнення Палацу, організовано роботу:

- веб-сайту (відповідно до ст. 30 Закону України «Про освіту»). Кількість переглядів – понад 812 120.
- сторінки у соціальній мережі Facebook, яка налічує понад 1740 публікацій станом на квітень 2024 року;
- рубрики «психологічної платформи» на сайті Палацу та публікації матеріалів в соціальній мережі Facebook (з 2023 р.);
- групи «Позашкілля Донеччини» у Facebook, яка має понад 1600 учасників та понад 23 570 публікацій;
- надаються публікації на сторінку Facebook Департаменту Дон ОДА та на сторінку Донецької ОДА;
- Ютуб-каналу Палацу, який має понад 1320 підписників та 350 000 переглядів;
- Telegram-канал Ком'юніті «Позашкілля Донеччини» ua (2024 р.):
 - понад 470 постів опубліковано у період з 21 жовтня 2024 року по сьогодні;
 - Загальна кількість реакцій на пости: більше 7520;
 - Загальна кількість переглядів постів: більше 18100;
 - Основна аудиторія: 16-35 рр. - 73% від загальної кількості.

5. Фінансово-господарська діяльність

Документація (90% постійного та довготривалого строку зберігання) та цінне майно (85%) закладу у кількості 919 од. на суму **2 365 571,57** грн.

евакуйовано та зберігається у м. Дніпро на базі Комунального закладу «Дніпропетровський обласний дитячо-юнацький кіноцентр «Веснянка» Дніпропетровської обласної ради.

Частина комп'ютерної техніки знаходиться у працівників Палацу, для якісної організації освітнього процесу в умовах дистанційного навчання. Костюми надаються працівникам Палацу для підготовки та зйомки відео матеріалів до обласних заходів, а також заходів для дітей в офлайн форматі. Канцелярські матеріали та матеріали для творчості надані керівникам гуртків Палацу для якісної організації офлайн занять, проведення майстер-класів у рамках роботи Резиденції Святого Миколая на базі СОЦСР «Смарагдове місто» (Хмельниччина, с.Оринин).

6. Управлінська діяльність

Управління Донецьким обласним палацом дитячої та юнацької творчості здійснюється відповідно Статуту, згідно плану роботи закладу на рік, освітньої програми, плану внутрішнього контролю, календарних планів керівників гуртків. Система планування, що відпрацьована і заснована на взаємодії всіх ланок, підрозділів та учасників освітнього процесу, забезпечує координацію їх діяльності, єдність вимог, контролю та взаємоконтролю в процесі роботи, сприяє досягненню ефективності та вдосконаленню освітнього процесу й забезпечує планомірний розвиток Палацу.

У закладі в наявності усі нормативно-правові документи, що регламентують діяльність закладу позашкільної освіти. Діюча мережа Інтернет надає можливість користуватися матеріалами сайтів Міністерства освіти і науки України, департаменту освіти і науки, сайтами ІМЗО, закладів освіти міст та районів області, що дає можливість оперативно й мобільно користуватися достовірною інформацією, вчасно знайомитися з новими документами.

Враховуючи сучасні вимоги, більшість рішень приймаються на основі врахування думки колективу й інтересів справи, ініціатива й самостійність підтримується, повноваження делегуються. Основними формами спілкування є наради, індивідуальні бесіди, інформування. Контроль здійснюється заради позитивного кінцевого результату.

7. Соціальний захист працюючих

Після введення воєнного стану в Україні Палац працює дистанційно. Усі працівники Палацу мають технічні можливості для дистанційної роботи.

Надбавка за вислугу років виплачується щомісячно у відсотках до посадового окладу (ставки заробітної плати залежно від стажу педагогічної роботи) у розмірах, передбачених чинним законодавством.

Виплати щорічної грошової винагороди за сумлінну працю, зразкове виконання службових обов'язків проводяться в повному обсязі згідно чинного законодавства на підставі положення про преміювання.

Преміювання працівників за підсумками роботи проводиться на підставі клопотань за погодженням з Радою трудового колективу.

За наявності збільшеного навантаження працівникам Палацу встановлені доплати за складність, напруженість у роботі.

Щорічні основні відпустки працівники отримують відповідно до графіку відпусток, який узгоджений з Радою трудового колективу.

Підвищення кваліфікації педагогічних працівників є важливою передумовою, що забезпечує якість освітнього процесу. Згідно Концепції розвитку неперервної педагогічної освіти та відповідно до Постанови КМУ від 21.08.2019 №800 «Деякі питання підвищення кваліфікації педагогічних і науково-педагогічних працівників» (зі змінами) був розроблений план підвищення кваліфікації педагогічних працівників на 2024 рік. З метою стимулювання цілеспрямованого безперервного підвищення рівня професійної компетентності педагогічних працівників, росту їх професійної майстерності, відповідно до Плану підвищення кваліфікації педагогічних працівників у 2024 підвищили кваліфікацію педагогів:

- у Донецькому обласному інституті післядипломної педагогічної освіти – 8 педагогів;
- у Національному еколого-натуралістичному центрі – 1 педагог;
- в студії онлайн-освіти EdEra – 5 педагогів;
- на платформі масових відкритих онлайн-курсів Prometheus – 9 педагогів;
- на платформі ТОВ «Всеосвіта» – 10 педагогів.

Поза планом підвищили свій професійний рівень:

- на онлайн-порталі для вчителів «На Урок» – 6 педагогів;
- на ГО «ІППО» – 3 педагоги;
- на освітній онлайн-платформі «Зрозуміло!» – 33 педагоги;
- на платформі ТОВ «Академія інноваційного розвитку освіти» – 3 педагоги.

Відповідно до Положення про атестацію педагогічних працівників, у 2023/2024 навчальному році атестацію пройшли 7 педагогів, з них за рішенням атестаційної комісії: 1 - відповідає займаній посаді «керівник гуртка», підтверджено 11 тарифний розряд; 2 - відповідають займаній посаді «керівник гуртка», присвоєно 12 тарифний розряд, 2 - відповідають займаній посаді «керівник гуртка», підтверджено 12 тарифний розряд, 1 - відповідає займаній посаді «завідувач відділу», 1 - відповідає займаній посаді «заступник директора з навчально-виховної роботи».

8. План на 2025 рік

1. Проведення курсу з кібербезпеки «Інформаційна війна: як розпізнати фейки та маніпуляції». Створення та розміщення на ютуб каналі інформаційних відео: «Фейки, дезінформація та маніпуляції – звідки вони походять, як поширюються та які наративи несуть», «Безпечна робота в Інтернеті», «Основні

стратегії захисту від зловмисних інформаційних впливів», «Як уникнути маніпуляцій у соцмережах» тощо;

2. Проведення серії семінарів та майстер-класів з домедичної допомоги;
3. Медіа-журнал «Величні постаті», присвячений історіям успіху та досягненням видатних особистостей України з різних сфер життя;
4. Посилення співпраці з закладами професійно-технічної, передвищої та вищої освіти щодо профорієнтаційної роботи;
5. Розширення мережі освітніх локацій для організації роботи гуртків в офлайн форматі на базах освітніх локацій у хабах, центрах з урахуванням безпекової ситуації;
6. Організація методичної платформи «Формування професійних компетентностей педагога-позашкільника»;
7. Повоєнна освіта:
 - Збільшення гуртків військово-патріотичного напрямку;
 - Співпраця з ветеранами щодо розробки програм та заходів з національно-патріотичного виховання.

Директор ОПДЮТ

Ольга КАНЗЮБА