



**ДОНЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ПАЛАЦ ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ**

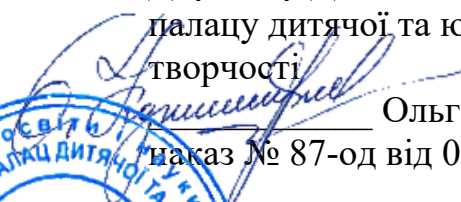
РОЗГЛЯНУТО І СХВАЛЕНО

на засіданні педагогічної ради

протокол № 5 від 29.08.2025 р

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Донецького обласного
палацу дитячої та юнацької
творчості

 Ольга КАНЗЮБА
наказ № 87-од від 01 вересня 2025 р.



Освітня програма

Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості
на 2025/2026 навчальний рік

**ОСВІТНЯ ПРОГРАМА
ДОНЕЦЬКОГО ОБЛАСНОГО ПАЛАЦУ
ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ
НА 2025/2026 Н.Р.**

Вступ

Освітня програма Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості (далі – Палац) – це нормативний документ, який містить характеристику змісту позашкільної освіти, особливості організації освітнього процесу та освітню місію Палацу.

Освітня програма Палацу розроблена на основі Типової освітньої програми закладу позашкільної освіти (наказ МОН №17 від 05.01.2021 р. «Про затвердження Типової освітньої програми закладу позашкільної освіти»).

Освітня програма Палацу узгоджена із законами України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про наукову і науково-технічну діяльність», Положенням про позашкільний навчальний заклад, Положенням про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних навчальних закладах, затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України від 11 серпня 2004 р. № 651 та зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 20 серпня 2004 р. за № 1036/9635, Типовими навчальними планами для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах системи Міністерства освіти і науки України, затвердженими наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 р. № 676, освітніми запитами дітей та їх батьків.

I. Місія, візія та ключові цінності Палацу

Місія Палацу – задоволення потреб особистості у соціальному самовизначенні та творчій самореалізації.

Візія Палацу – створення освітнього простору ціннісно орієнтованого на самоактуалізацію особистості.

Ключові цінності: Україна, дитина, духовність, довіра, культура, творчість, лідерство, відповідальність.

II. Мета та завдання освітнього процесу в Палаці

Метою освітнього процесу в Палаці є сприяння творчій самоактуалізації особистості, здобуття життєвих компетентностей, формування свідомого громадянина з активною життєвою позицією.

Основними завданнями освітнього процесу є:

- виховання громадянина України;
- вільний розвиток особистості та формування її соціально-громадського досвіду;
- виховання поваги до Конституції України, прав і свобод людини та громадянина, почуття власної гідності, відповідальності перед законом за свої дії;
- виховання патріотизму, любові до України, поваги до народних звичаїв, традицій, національних цінностей Українського народу, а також інших націй і народів;

- створення умов для творчого, інтелектуального, духовного і фізичного розвитку;
- виховання шанобливого ставлення до родини та людей похилого віку;
- здобуття первинних професійних навичок і вмінь, необхідних для їхньої соціалізації, подальшої самореалізації та/або професійної діяльності;
- формування у вихованців свідомого й відповідального ставлення до власного здоров'я та здоров'я оточуючих, навичок безпечної поведінки;
- задоволення освітньо-культурних потреб вихованців, які не забезпечуються іншими складовими структури освіти;
- задоволення потреб вихованців у професійному самовизначенні і творчій самореалізації;
- пошук, розвиток та підтримка здібних, обдарованих і талановитих вихованців;
- організація дозвілля вихованців, пошук його нових форм;
- профілактика бездоглядності, правопорушень;
- виховання в учасників освітнього процесу свідомого ставлення до власної безпеки та безпеки оточуючих;
- формування здорового способу життя вихованців;
- здійснення інформаційно-методичної та організаційно-масової роботи.

Головні принципи освітнього процесу:

Принцип конституційності – підпорядкування нормативним положенням конституції та забезпечення її реалізації, врахування норм нормативно-правових актів та міжнародних документів.

Принцип державності – передбачає взаємоповагу і взаємовідповідальність особи і держави.

Принцип паритетності – забезпечення рівних можливостей доступності кожному до позашкільної освіти.

Принцип співробітництва – забезпечення взаємодії між органами законодавчої і виконавчої влади, інститутами громадянського суспільства, практиками позашкільної освіти під час формування та реалізації державної і регіональної політики у сфері позашкільної освіти.

Принцип науковості – орієнтування на теоретичні положення, науково перевірені знання, які відповідають сучасному рівню розвитку науки і практики.

Принцип культуровідповідності – передбачає врахування національних традицій та світових надбань людства у формуванні та реалізації державної і регіональної політики у сфері позашкільної освіти.

Принцип гуманізації – передбачає цінність людини як особистості, її вільний розвиток і творчу реалізацію.

Принцип дитиноцентризму – передбачає модель виховання та навчання дитини, призначення якої розширення її життєвого шляху та саморозвитку, увага до системи її цінностей та інтересів задля формування в неї основ життєвої компетентності.

Зміст освітнього процесу ґрунтується на засадах особистісного замовлення дітей і їх батьків. Ці замовлення постійно розвиваються, варіюються, в чому і простежується безперервна динамічність позашкільної освіти, її нестандартність та варіативність.

Освітній процес в Палаці здійснюється за напрямками:

- художньо-естетичний;
- гуманітарний;
- соціально-реабілітаційний;
- туристично-краєзнавчий;
- фізкультурно-спортивний;
- оздоровчий;
- дослідницько-експериментальний;
- еколого-натуралістичний;
- військово-патріотичний;
- науково-технічний.

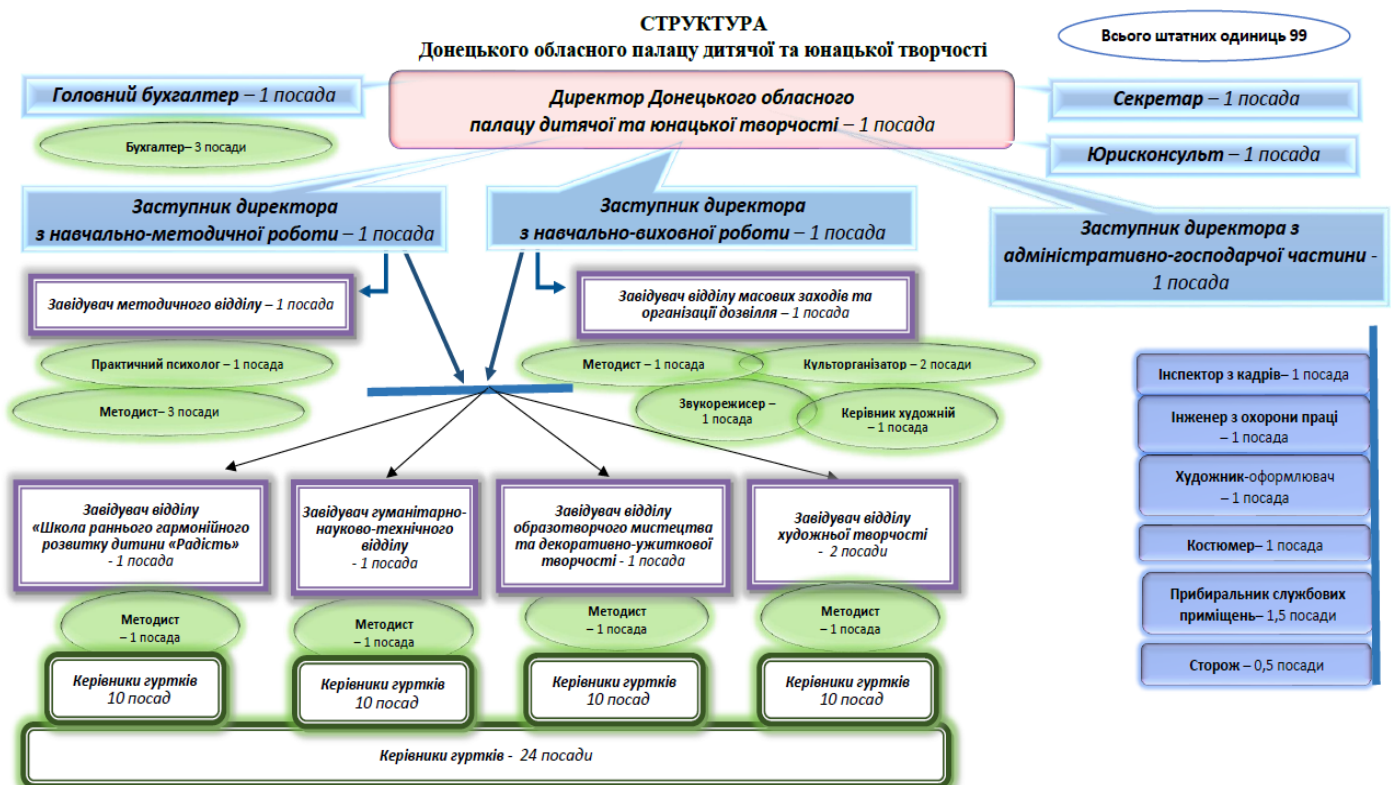
III. Система управління освітнім процесом.

Керівництво Палацом здійснює директор.

Колегіальним органом управління є педагогічна рада, повноваження якої визначаються Статутом Палацу.

Основні завдання управління освітнім процесом в Палаці складаються з наступних компонентів:

- кадрове забезпечення освітньої діяльності;
- навчально-методичне забезпечення освітнього процесу;
- матеріально-технічне забезпечення освітнього процесу;
- якість освітнього процесу.



Кадрове забезпечення освітнього процесу

Освітній процес у Палаці здійснюють педагогічні працівники, які працюють як на постійній основі так і за сумісництвом. Загальна кількість зайнятих ставок у 2025/2026 навчальному році складає 46,1. Загальна чисельність педагогічних працівників 55.

Станом на 01 вересня 2025 року у Палаці працюють: 37 педагогів на постійній основі, 18 – за сумісництвом; 55 спеціаліста та 12 чоловік технічного персоналу.

Із загальної чисельності педагогічних працівників, які мають державні нагороди та відзнаки - 17, з них відзнаки МОН – 2.

IV. Навчальний план та обґрунтування його вибору

Навчальний план Палацу розроблений відповідно до законів України «Про освіту» (зі змінами від 24.06.2020 № 725-IX) та «Про позашкільну освіту» (зі змінами від 18.03.2020 № 463-IX); Типових навчальних планів для організації навчально-виховного процесу в позашкільних навчальних закладах, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 22.07.2008 №676; Положення про центр, палац, клуб художньої творчості дітей, юнацтва та молоді, художньо-естетичної творчості учнівської молоді, дитячої та юнацької творчості, естетичного виховання, затвердженого наказом МОН України від 05.11.2009 №1010; Положення про позашкільний навчальний заклад, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 06.05.2001 №433; наказу МОН України від 10.12.2008 №1123 «Про внесення змін до Положення про порядок організації індивідуальної та групової роботи в позашкільних закладах»; Порядку організації інклюзивного навчання в закладах позашкільної освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 21.08.2019 № 779; Концепції національно-патріотичного виховання в системі освіти України, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 06.06.2020 № 527; листів Міністерства освіти і науки України: від 19.05.2020 №6/643-20 «Про надання організаційно-методичних рекомендацій щодо навчання за допомогою дистанційних технологій в позашкільній освіті», від 06.03.2022 № 1/3371-22 «Про організацію освітнього процесу в умовах військових дій», від 18.03.2022 № 1/3544-22 «Про забезпечення освітнього процесу в закладах позашкільної освіти під час дії воєнного стану», від 29.03.2022 № 1/3737-22 «Про забезпечення психологічного супроводу учасників освітнього процесу в умовах воєнного стану», від 07.07.2020 №1/9-363 «Щодо застосування Порядку організації інклюзивного навчання в закладах позашкільної освіти», та Статуту Палацу.

Навчальний план дає цілісне уявлення про структуру, форми і зміст позашкільної освіти, встановлює погодинне співвідношення між напрямками (художньо-естетичний, гуманітарний, фізкультурно-спортивний, оздоровчий, соціально-реабілітаційний, дослідницько-експериментальний, туристсько-

краєзнавчий, науково-технічний, еколого-натуралістичний, військово-патріотичний) визначає граничне допустиме навантаження вихованців.

Протягом 2025-2026 навчального року навчальні заняття у гуртках будуть організовані з 01 вересня 2025 року по 31 травня 2026 року за шестиденним навчальним тижнем.

Навчальні заняття організовуються за семестровою системою:

- I семестр – з 01 вересня 2025 р. по 31 грудня 2025 р.;
- II семестр – з 01 січня 2026 р. по 31 травня 2026 р.

Тривалість занять вихованців:

- віком від 4 до 6 років – 30 хвилин (15 хвилин на індивідуальну роботу);
- віком від 6 до 7 років – 35 хвилин;
- старшого віку – 45 хвилин.

Тривалість занять визначається академічними годинами згідно з Типовими навчальними планами для організації освітнього процесу в закладах позашкільної освіти системи Міністерства освіти і науки України. Тривалість однієї академічної години заняття становить 45 хвилин. Короткі перерви між заняттями є робочим часом керівника гуртка і визначаються режимом щоденної роботи Палацу.

Розклад занять складається з урахуванням санітарно-гігієнічних умов, перервою 15 хвилин після кожної академічної години занять.

Організація праці керівника гуртка та вихованців протягом навчального дня й тижня регламентується розкладом навчальних занять. Розклад складається на основі навчального плану, може змінюватись в залежності від обставин, які склалися (закриття або відкриття нових груп), але в межах виділених коштів на оплату праці.

Віковий склад вихованців Палацу – від 4 до 22 років. Вимоги до здобувачів позашкільної освіти, які навчатимуться за освітньою програмою у 2025-2026 навчальному році визначаються навчальними програмами з позашкільної освіти.

Мова навчання – українська.

Освітній процес здійснюється за навчальними програмами, затвердженими, рекомендованими та схваленими Міністерством освіти і науки України; програмами, затвердженими департаментом освіти і науки Донецької облдержадміністрації; програмами, затвердженими педагогічною радою Палацу.

Навчальні програми складаються з трьох рівнів: початкового, основного та вищого.

Термін навчання у гуртках обумовлюється специфікою їх діяльності та навчальними програмами.

Палац організовує роботу гуртків у приміщеннях закладів загальної середньої освіти, закладів дошкільної освіти, закладів позашкільної освіти та інших закладів освіти, установ відповідно до укладених угод із зазначеними закладами та установами на безоплатній основі.

Для зарахування вихованців до спортивних, туристських, гуртків потрібна довідка медичного закладу про відсутність у них протипоказань для занять.

Середня наповнюваність груп, становить – 15 вихованців. Наповнюваність окремих груп визначає директор Палацу залежно від профілю, навчальних програм і можливостей організації освітнього і тренувального процесу, рівня майстерності вихованців і становить не більш ніж 25 вихованців.

Чисельний склад груп, у яких передбачається індивідуальне навчання, становить від 1 до 5 вихованців.

У зв'язку з введенням воєнного стану затвердженого Указом Президента України від 24.02.2022 «Про введення воєнного стану в Україні» (зі змінами) освітній процес в Палаці може здійснюватися за допомогою технологій дистанційного навчання, змішаного навчання та очного навчання, відповідно до безпекової ситуації.

Для забезпечення дистанційного навчання керівникам гуртків рекомендовано створювати власні веб-ресурси (власний сайт, блог) або використовувати існуючі веб-ресурси, організовувати онлайн навчання – за допомогою сервісів Google Meet та Zoom.

Під час дистанційного навчання керівник гуртка організовує заняття в синхронному та асинхронному режимах, відповідно до Наказу МОЗ від 01.08.2022 р. № 1371. При цьому, не менше 30% навчального часу, передбаченого освітньою програмою, має організовуватися в синхронному режимі.

Санітарний регламент для закладів освіти обмежує час безперервної роботи з технічними засобами навчання, зокрема комп'ютерами, планшетами, іншими гаджетами. Водночас тривалість навчальних занять лишається незмінною.

Так, обмежено час безперервної роботи з технічними засобами навчання:

- для вихованців 4-6 років – 2 навчальних занять по 30 хвилин;
- для вихованців 7-9 років – 2 навчальних занять по 45 хвилин;
- для вихованців 10-13 років – 2 навчальних занять по 45 хвилин ;
- для вихованців 14-15 років – 2 навчальних занять по 45 хвилин;
- для вихованців 16-18 років – 3 навчальних занять по 45 хвилин.

Надання позашкільної освіти здійснюється диференційовано, відповідно до індивідуальних можливостей, інтересів, здібностей вихованців гуртків, з урахуванням їх віку, психофізичних особливостей, стану здоров'я з використанням різних організаційних форм роботи: лекція, теоретичні і практичні заняття, дослідницька робота, екскурсія, змагання, похід, подорож, виставка, конкурс, свято, індивідуальне заняття, вікторина, гра тощо. В залежності від форм роботи заняття можуть тривати від однієї до восьми годин на день.

У 2025/2026 навчальному році в ОПДЮТ, у зв'язку з набором дітей під час військових дій та фінансуванням, планується робота 67 груп (1022 вихованця). За рівнями та напрямками навчання гуртки ОПДЮТ розподіляються таким чином:

ЗА НАПРЯМАМИ:	Груп			
	Початкового рівня	Основного рівня	Вищого рівня	Всього
Художньо-естетичний (вокал, хореографія, театральне мистецтво)	7	3	2	12
Художньо-естетичний (декоративно-ужитковий та образотворчий профіль)	2	19	3	24
Школа раннього гармонійного розвитку дитини «Радість»	8			8
Гуманітарний				
Соціально-реабілітаційний		2		2
Дослідницько-експериментальний	7		5	12
Туристично-краєзнавчий		1		1
Фізкультурно-спортивний				
Оздоровчий				
Еколого-натуралістичний	2		2	4
Науково-технічний		2		2
Військово-патріотичний	2			2
Бібліотечно-бібліографічний				
Всього	28	27	12	67

напрямок: 0101 – Позашкільна освіта
профіль: художньо-естетичний

№ з/п	Назва гуртка	Назва програми	Загальна кількість груп	Загальна кількість вихованців	За рівнями та роками навчання (груп/годин)												Годин на тиждень	
					початковий					основний				вищий				
					I рік	II рік	III рік	IV рік		I рік	II рік	III рік	IV рік	I рік	II рік	III рік		IV рік
Гуманітарно-науково-технічний відділ																		
Фізкультурно-спортивний напрям																		
1	«Карате»	Навчальна програма «Киокушинкай карате» (автор: Шевченко О. М.) «Схвалено науково-методичною комісією з позашкільної освіти науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України» (протокол №3 від 29.12.2015).	4	61		4/6											24 (4/6)	
2	«Карате-до»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Карате-До» (укладачі: Шухман В.О., Шухман О.О., Гриненко О.М.). Наказ Департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 312/163-19-ОД від 05.09. 2019.	10	150		1/6					6/6	3/6					60 (10/6)	
3	«Кобудо»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Кобудо» (укладачі: Шухман В.О., Канзюба О.М.). Наказ Департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 312/163-19-ОД від 05.09. 2019.	5	60								5/6					30 (5/6)	
ВСЬОГО за напрямом:			19	271		5					6	8					114	

№ з/п	Назва гуртка	Назва програми	Загальна кількість груп	Загальна кількість вихованців	За рівнями та роками навчання (груп/годин)												Годин на тиждень	
					початковий					основний				вищий				
					I рік	II рік	III рік	IV рік		I рік	II рік	III рік	IV рік	I рік	II рік	III рік		IV рік
Туристсько-краєзнавчий напрям																		
4	«Економічне краєзнавство»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Економічне краєзнавство»/Фурманюк О.Л. Науково-методична комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України (протокол засідання № 3 від 22.12.2017 року)	3	38							2/6	1/6					18 (3/6)	
5	«Сходинки до успіху»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Літературне краєзнавство» / Бондарчук Денис Олегович, Бондарчук Олег Степанович. «Схвалено для використання в освітньому процесі». Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 12.12.2022 (протокол № 3). Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0014-2022	1	15					1/6								6 (1/6)	
6	«Географічне краєзнавство»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Географічне краєзнавство» / Копилець Євгеній Вікторович, Омельченко Дмитро Григорович «Схвалено для використання в освітньому процесі». Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 12.09.2022 (протокол № 2) Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0010-2022	1	15					1/6								6 (1/6)	
ВСЬОГО за напрямом:			5	68					2	2	1						30	
Гуманітарний напрям																		

[illegible]

№ з/п	Назва гуртка	Назва програми	Загальна кількість груп	Загальна кількість вихованців	За рівнями та роками навчання (груп/годин)												Годин на тиждєнь	
					початковий					основний				вищий				
					I рік	II рік	III рік	IV рік		I рік	II рік	III рік	IV рік	I рік	II рік	III рік		IV рік
		Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0017-2022																
ВСЬОГО за напрямом:			4	60					4								16	
Еколого-натуралістичний																		
15	«Наші улюбленці»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Юні знавці собак та котів». Л. Снжеєвська, Е. Москалик, О. Спектор. Експертна комісія з позашкільної освіти від 04.09.2023 (протокол № 3). Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0069-2023.	1	15					1/4								4 (1/4)	
16	«Юні зоологи»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Біологія тварин» авторський колектив НЕНЦ«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (лист Міністерства освіти і науки України від 11.11.2015 №1/11-16376)	1	15								1/4					4 (1/4)	
17	«Натуралістичні дослідження»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Біологія рослин» авторський колектив НЕНЦ«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (лист Міністерства освіти і науки України від 11.11.2015 № 1/11-16376)	1	15								1/4					4 (1/4)	
ВСЬОГО за напрямом:			3	45					1				2				12	

№ з/п	Назва гуртка	Назва програми	Загальна кількість груп	Загальна кількість вихованців	За рівнями та роками навчання (груп/годин)												Годин на тиждєнь	
					початковий					основний				вищий				
					I рік	II рік	III рік	IV рік		I рік	II рік	III рік	IV рік	I рік	II рік	III рік		IV рік
Військово-патріотичний напрям																		
18	«Юні скаути»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Юні скаути». Майдибура А. В. Експертна комісія з позашкільної освіти від 11.03.2024 (протокол № 1) Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0009-2024.	2	30	2/6											12 (2/6)		
ВСЬОГО за напрямом:			2	30	2											12		
ВСЬОГО по відділу:			49	719	7	5			8	6	7	8	6		2	270		
Відділ образотворчого мистецтва та декоративно-ужиткової творчості																		
Художньо-естетичний напрям (декоративно-ужитковий та образотворчий профілі)																		
1	«Скриня ідей»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Декоративно-ужиткове мистецтво». Художньо-естетичний напрям/ за ред. І.В. Вербицька, Л.Ю. Дебідь. Рекомендована Міністерства освіти і науки України Протокол №3 від 29.12.2015	1	15					1/4							4 (1/4)		
2	«Калинка»	Навчальна програма народної творчості.. Програми з позашкільної освіти: Художньо-естетичний напрям/ за ред. Биковського Т.В., Шкури Г.А. – К.: УДЦПО, 2016. – В. 2.	4	60	2/4				2/6							20 (2/4 2/6)		

[illegible]

[illegible]

13	Гурток «Чарівний олівець»	Навчальна програма «Образотворче мистецтво». Програма з позашкільної освіти.: Художньо-естетичний напрям/ за ред. Вержбицька І.В. – 2018р. Затверджена протоколом Науково-методичної комісії з позашкільної освіти від 25.05.2018 року, лист ІМЗО від 06.06.2018 № 22.1/12-Г-322)	2	30	2/4											8 (2/4)
14	«Барвінок»	Навчальна програма виготовлення іграшок-сувенірів. Програми з позашкільної освіти художньо-естетичного напрям: вип. 2 / за ред. Биковського Т.В., Шкури Г.А. – К.: УДЦПО, 2016. – В. 2. – 267 Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (лист МОН від 08.04.2016 № 1/11-4658)	2	30	2/6											12 (2/6)
15	«Територія творчості»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Декоративно-ужиткове мистецтво». Художньо-естетичний напрям/ за ред. І.В. Вержбицька, Л.Ю. Дебідь. Рекомендована Міністерства освіти і науки України Протокол №3 від 29.12.2015	2	30	2/4											8 (2/4)
16	«Дивосвіт»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Декоративно-ужиткове мистецтво». Художньо-естетичний напрям/ за ред. І.В. Вержбицька, Л.Ю. Дебідь. Рекомендована Міністерства освіти і науки України Протокол №3 від 29.12.2015	1	15	1/4											4 (1/4)
17	«Чарівна намистинка»	Навчальна програма з позашкільної освіти «Декоративно-ужиткове мистецтво». Рекомендована Міністерства освіти і науки України Протокол №3 від 29.12.2015	6	30	6/4											24 (6/4)
18	«Світ мистецтва»	Навчальна програма виготовлення іграшок-сувенірів. Програми з позашкільної освіти художньо-естетичного напрям: вип. 2 / за ред. Биковського Т.В., Шкури Г.А. – К.: УДЦПО, 2016. – В. 2. – 267 Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (лист МОН від 08.04.2016 № 1/11-4658)	6	90	6/6											36 (6/6)
ВСЬОГО за напрямом:			57	800	41	5			4	3	1		3			290

		Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (Лист Міністерства освіти і науки України № 1/11-4657 від 8.04.2016)														
8	Хореографічна студія «Фо степ»	Навчальна програма сучасної хореографії. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (Лист Міністерства освіти і науки України № 1/11-4657 від 8.04.2016)	2	30	1/4						1/6					10 (1/6, 1/4)
9	Ансамбль танцю «Усмішка»	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «Хореографія», адаптована. Педагогічна рада Донецького ОПДЮТ (протокол № 5 від 29.08.25)	3	44					1/6		2/9					24 (1/6, 2/9)
			3	45							1/10	1/12		1/12		34 (1/10, 2/12)
			3	45							1/10		1/12	1/12		34(1/10, 2/12)
10	Хореографічний гурток «Авансцена»	Навчальна програма сучасної хореографії. Рекомендовано Міністерством освіти і науки, молоді та спорту України (Лист Міністерства освіти і науки України від 8.04.2016 № 1/11-4657)	3	45								3/10				30 (3/10)
			3	45								2/10	1/10			30 (3/10)
11	Арт-студія акторської майстерності «Престиж»	Навчальна програма театрального мистецтва. Рекомендовано Міністерством освіти і науки, молоді та спорту України (Лист Міністерства освіти і науки України від 8.04.2016 № 1/11-4657)	5	75						5/6						30 (5/6)
12	«Народний фольклор»	Навчальна програма модифікована «Народний фольклор». Погоджено педрадою ОПДЮТ. Протокол №6 від 30.08.2023	2	34	2/6											12 (2/6)
13	«Танцювальна палітра»	Навчальна програма сучасної хореографії. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (Лист Міністерства освіти і науки України № 1/11-4657 від 8.04.2016)	6	90	6/4											24 (6/4)
14	«Хореографія»	Навчальна програма сучасної хореографії. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (Лист Міністерства освіти і науки України № 1/11-4657 від 8.04.2016)	5	75	5/4											20 (5/4)
15	Хореографічний гурток «Райдуга - Шанс»	Навчальна програма сучасної хореографії. Рекомендовано Міністерством освіти і науки України (Лист Міністерства освіти і науки України № 1/11-4657 від 8.04.2016)	1	15					1/6							6 (1/6)

[illegible]

9	«Щасливі діти»	Навчальна програма модифікована з позашкільної освіти соціально-реабілітаційного напрямку «Щасливі діти» Затверджено наказом Департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації №312/163-19-ОД від 05.09.2019	5	75	5/2												10 (5/2)
ВСЬОГО за напрямом:			92	1380	92												190
РАЗОМ			259	3758	160	12	0	1	21	16	11	10	17	5	6	0	1152

V. Навчальні програми

№ з/п	Назва програми	Автор	Рівень схвалення	Документ
Художньо-естетичний напрям				
1.	Навчальна програма вокального мистецтва (збірка «Навчальні програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям»)	Заг. ред.. Шкура Г.А., Биковський Т.В.	Міністерство освіти і науки України	Лист МОНУ від 08.04.2016 № 1/11-4657
2.	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «Хореографія»	Шнурко О.М. Голік О.В.	Науково-методична рада Донецького ІППО (Протокол №3 від 12.06.2020)	Наказ департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 173/163-20-ОД від 19.06.2020 року.
3.	Навчальна програма сучасної хореографії (збірка «Навчальні програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям»)	Заг. ред.. Шкура Г.А., Биковський Т.В.	Міністерство освіти і науки України	Лист МОНУ від 08.04.2016 № 1/11-4657
4.	Навчальна програма основ хореографічного мистецтва. (збірка «Навчальні програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям»)	Заг. ред.. Шкура Г.А., Биковський Т.В.	Міністерство освіти і науки України	Лист МОНУ від 08.04.2016 № 1/11-4657
5.	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «Дитячий фольклорний колектив» - 2020	Шнурко О.М. Борщ С.В.	Науково-методична рада Донецького ІППО (Протокол №3 від 12.06.2020)	Наказ департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 173/163-20-ОД від 19.06.2020 року.
6.	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «Народний фольклор»	Орехова В.В. Сєдих А.М.	Педагогічна рада ОПДЮТ	Протокол №6 від 30.08.2023
7.	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного	Крохмальна К. М.	«Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення	Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та

	напряму «Акторське мистецтво»		експертної комісії з позашкільної освіти від 29.03.2023 (протокол № 1)	навчальним програмам за № 8.0006-2023
8.	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напряму «Образотворче мистецтво для дітей дошкільного віку»	Ушаткіна О.Ю.	Науково-методична рада Донецького ІППО (протокол №2 від 21.06.2019)	Наказ Департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації №312/163-19 від 05.09.2019
9.	Навчальна програма вокального мистецтва (збірка «Навчальні програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям»	Заг. ред.. Шкура Г.А., Биковський Т.В.	Міністерство освіти і науки України	Лист МОНУ від 08.04.2016 № 1/11-4657
10.	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напряму «Хореографія»	Шнурко О.М. Голік О.В.	Педагогічна рада Донецького ОПДЮТ	протокол № 5 від 29.08.25
11.	Навчальна програма сучасної хореографії (збірка «Навчальні програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям»	Заг. ред.. Шкура Г.А., Биковський Т.В.	Міністерство освіти і науки України	Лист МОНУ від 08.04.2016 № 1/11-4657
12.	Навчальна програма основ хореографічного мистецтва. (збірка «Навчальні програми з позашкільної освіти. Художньо-естетичний напрям»	Заг. ред.. Шкура Г.А., Биковський Т.В.	Міністерство освіти і науки України	Лист МОНУ від 08.04.2016 № 1/11-4657
13.	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напряму «Дитячий фольклорний колектив» - 2020	Шнурко О.М. Борщ С.В.	Науково-методична рада Донецького ІППО (Протокол №3 від 12.06.2020)	Наказ департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 173/163-20-ОД від 19.06.2020 року.
14.	Навчальна програма з позашкільної освіти художньо-естетичного напряму «Народний фольклор»	Орехова В.В. Сєдих А.М.	Педагогічна рада ОПДЮТ	Протокол №6 від 30.08.2023

Гуманітарний напрям				
15.	Навчальна програма модифікована з позашкільної освіти «Англійська мова для дітей дошкільного віку», 2023	Приймак В.А.	Педагогічна рада Донецького ОПДЮТ	Протокол №6 від 30.08.2023 р.
16.	«Мистецтво японської каліграфії»	Шухман О.О., Канзюба О.М.	Науково-методична рада Донецького обласного ІППО (протокол № 2 від 09.06.21р.)	Наказ Департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 175/163-21-ОД від 17.06. 2021
Соціально-реабілітаційний напрям				
17.	Навчальна програма з позашкільної освіти соціально-реабілітаційного напрямку (модифікована) «Щасливі діти» Слов'янськ- 2019.	Афоніна Є. В.	Науково-методична рада Донецького ІППО (протокол №2 від 21.06.2019)	Наказ департаменту освіти та науки Донецької облдержадміністрації від 05.09.2019 № 312/163-19-ОД
18.	Навчальна програма з позашкільної освіти соціально-реабілітаційного напрямку «Розвиток мовлення для дітей дошкільного віку» Слов'янськ- 2019.	Укладачі: Росада М.О. Гриненко О.М.	Науково-методична рада Донецького ІППО (протокол №2 від 21.06.2019)	Наказ департаменту освіти та науки Донецької облдержадміністрації від 05.09.2019 № 312/163-19-ОД
19.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Соціальна успішність»	Безрук К.О.	«Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 12.12.2022 (протокол № 3) Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за №8.0017-2022	

20.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Лідерство»	Ковальчук Ганна Сергіївна	Експертна комісія з позашкільної освіти від 12.12.2022 (протокол № 3)	Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0018-2022
Науково-технічний				
21.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Інформатика та обчислювальна техніка»	загальна редакція Г.А. Шкури, Т.В. Биковського		Лист МОН від 07.10.2019 №1/11-8872
22.	Навчальна програма з позашкільної освіти науково-технічного напрямку для дітей віком 5-6 років «Підготовка до школи».	Близнюк В. Ю.	«Схвалено для використання в освітньому процесі» Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 29.03.2023 (протокол № 1).	Зареєстровано у Каталозі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0012-2023.
Туристсько-красназавчий				
23.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Економічне красназавство»	Фурманюк О. Л.	Науково-методична комісія з позашкільної освіти Науково-методичної ради Міністерства освіти і науки України (протокол засідання № 3 від 22.12.2017 року)	
Дослідницько-експериментальний				
24.	Навчальна програма (адаптована) з позашкільної освіти «Українська мова»	Укладачі О.І. Сушко, Т.В. Полякова,	Педагогічна рада Донецького ОПДЮТ	протокол № 5 від 29.08.25
25.	Навчальна програма (адаптована) з позашкільної освіти «Літературна творчість»	Укладачі О.І. Сушко, Л.Б. Жижченко, О.В. Ліхута	Педагогічна рада Донецького ОПДЮТ	протокол № 5 від 29.08.25
26.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Економіка»	Олех Анатолій Петрович	Рішення експертної комісії з позашкільної освіти від 21.06.2023 (протокол № 2)	

			Рекомендовано науково-методичною радою Національного центру «Мала академія наук України» (протокол № 1 від 27 січня 2023 р.)	
27.	Навчальна програма (адаптована) з позашкільної освіти «Українська мова»	Укладачі О.І. Сушко, Т.В. Полякова	Педагогічна рада Донецького ОПДЮТ	протокол № 5 від 29.08.25
Еколого-натуралістичний				
28.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Юні знавці собак та котів»	Л. Єнжеєвська, Е. Москалик, О. Спектор	Експертна комісія з позашкільної освіти від 04.09.2023 (протокол № 3)	Зареєстровано у Каталогі надання грифів навчальній літературі та навчальним програмам за № 8.0069-2023.
29.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Біологія тварин»	авторський колектив НЕНЦ		«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (лист Міністерства освіти і науки України від 11.11.2015 №1/11-16376)
30.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Біологія рослин»	авторський колектив НЕНЦ		«Рекомендовано Міністерством освіти і науки України» (лист Міністерства освіти і науки України від 11.11.2015 №1/11-16376)
Військово-патріотичний				
31.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Юні скаути»	Майдибура А. В.		(лист ІМЗО від 27.03.2019 № 22.1/12-Г-138; протокол засідання науково-методичної комісії з позашкільної освіти Науково-методичної ради з питань освіти МОН від 15.03.2019 № 1)
Фізкультурно-спортивний				

32.	Навчальна програма «Кіокушинкай карате»	Шевченко О.М.	Науково-методична комісія з позашкільної освіти науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України» (протокол №3 від 29.12.2015)	
33.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Карате-До»	Шухман В.О., Шухман О.О., Гриненко О.М.	Науково-методична рада Донецького обласного ППО (протокол № 2 від 21.06.19р.)	Наказ Департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 312/163-19-ОД від 05.09. 2019
34.	Навчальна програма з позашкільної освіти «Кобудо»	Шухман В.О., Канзюба О.М.	Науково-методична рада Донецького обласного ППО (протокол № 2 від 21.06.19р.)	Наказ Департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації № 312/163-19-ОД від 05.09. 2019

VI. Навчально-методичне забезпечення освітньої програми

Навчально-методичне забезпечення освітньої програми реалізується через:

- затверджені у встановленому порядку навчальні програми, навчальні плани, за якими здійснюється освітній процес;
- методичні посібники, навчальну літературу, наочні матеріали тощо, рекомендовані МОН України, УДЦПО, ІМЗО;
- навчально-методичну продукцію Палацу.

Науково-методична робота педагогічного колективу націлена на визначення концептуальних засад науково-методичної проблеми «Позашкільна педагогіка: концепти, методологія, методика, практика».

Актуальність проблеми обумовлена:

- офіційним визнанням позашкільної педагогіки як самостійної галузі педагогічних знань, яка має свої особливі категорії, загальні поняття, які відображають універсальні властивості й відношення об'єктивної позашкільної дійсності, загальні закономірності розвитку творчої особистості;
- позашкільна педагогіка виконує не допоміжну, а випереджальну роль; її метою є не тільки надання знань, а й збагачення особистісних життєвих компетентностей;
- визначальним є закон творчої поведінки, який заперечує функціональний підхід до дитини, односторонність, фрагментарність, інтелектуальну переважаність і примус.

2025-2026 початковий рік визначаємо як організаційно-теоретичний модуль опрацювання науково-методичної проблеми, який включає:

- розроблення стратегії та політики дослідження науково-методичної проблеми;
- формування єдиної системно-комплексної роботи над науково-методичною проблемою;
- визначення та усвідомлення теоретичних засад та понятійного апарату науково-методичної проблеми;
- сприяння переорієнтації педагогічної свідомості в поглядах на ключові питання науково-методичної проблеми;
- аналіз рівня зануреності в науково-методичну проблему.

Основні завдання:

- формування науково-методичних проблем відділів та педагогів;
- створення творчих груп з опрацювання науково-методичної проблеми;
- включеність до реалізації науково-методичної проблеми всіх цільових груп.

VII. Організація освітнього процесу в Палаці

Освітній процес в Палаці організовано за організаційними формами:

- гуртки;
- групи.

У гуртках проводяться групові заняття: репетиції (в тому числі, зведені) для вокальних, хореографічних, театральних гуртків, постановка спектаклів, шоу-програм, концерти, екскурсії, походи, конкурси, конференції, освітні та наукові програми, проекти, акції, зльоти, виставки тощо та індивідуальні заняття: гра на музичних інструментах, постановка голосу (або вокал), хореографічна, конкурсна підготовка; консультації для вихованців з науково-дослідницької, пошукової, та винахідницької роботи, краєзнавців-дослідників; робота в архівах, бібліотеках, музейних сховищах; обробка та узагальнення результатів пошуково-дослідницької роботи, комп'ютерна обробка спостережень; поглиблене вивчення окремих розділів наук; підготовка наукових статей; підготовка до участі в конкурсах, проектах, програмах дослідницького спрямування.

Вибір форм і методів навчання педагогічні працівники Палацу визначають самостійно, враховуючи конкретні умови роботи, забезпечуючи водночас досягнення конкретних очікуваних результатів, зазначених у навчальних програмах.

Контроль і оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти здійснюються на суб'єкт-суб'єктних засадах, що передбачає систематичне відстеження їхнього індивідуального розвитку в освітньому процесі.

VIII. Корекційно-розвитковий складник (для осіб з особливими освітніми потребами)

Корекційно-розвитковий складник визначають керівники гуртків з урахуванням особливостей вихованців з особливими освітніми потребами:

- наявність чи відсутність обмежень для здобувачів освіти з особливими освітніми потребами;
- необхідність специфічного обладнання (за необхідності) та його перелік;
- перелік спеціальних завдань для здобувачів освіти з особливими освітніми потребами (за необхідності).

IX. Очікувані результати реалізації освітньої програми

Як результат реалізації освітньої програми є сформованість у вихованців, пізнавальної, практичної, творчої і соціальної компетентностей.

Пізнавальні компетентності передбачають оволодіння поняттями та знаннями з різних галузей знань; основ характеристики явищ і процесів суспільного життя; набуття знань морально-психологічних якостей, способів організації змістовного дозвілля.

Практичні компетентності передбачають формування різноманітних техніко-технологічних вмінь і навичок, здатності реалізовувати і захищати свої права, орієнтуватися у соціальних відносинах, встановлювати зв'язки між подіями і явищами, формулювати, висловлювати та доводити власну думку, позицію.

Творчі компетентності передбачають набуття досвіду власної творчої діяльності з різних галузей знань, розв'язання творчих завдань, здатності проявляти творчу ініціативу; розвиток дослідницьких здібностей, системного, просторового і логічного мислення, уяви, фантазії; потреби у творчій самореалізації та духовному вдосконаленні.

Соціальні компетентності орієнтовані на досягнення високого рівня освіченості і вихованості; емоційний, фізичний та інтелектуальний розвиток; формування позитивних особистісних якостей (самостійність, наполегливість, працелюбство та ін.), ціннісного ставлення до себе та інших, вміння працювати в колективі. Розвиток здатності до професійного самовизначення. Творчого становлення. Формування громадянського поведінки, патріотизму, любові до України.