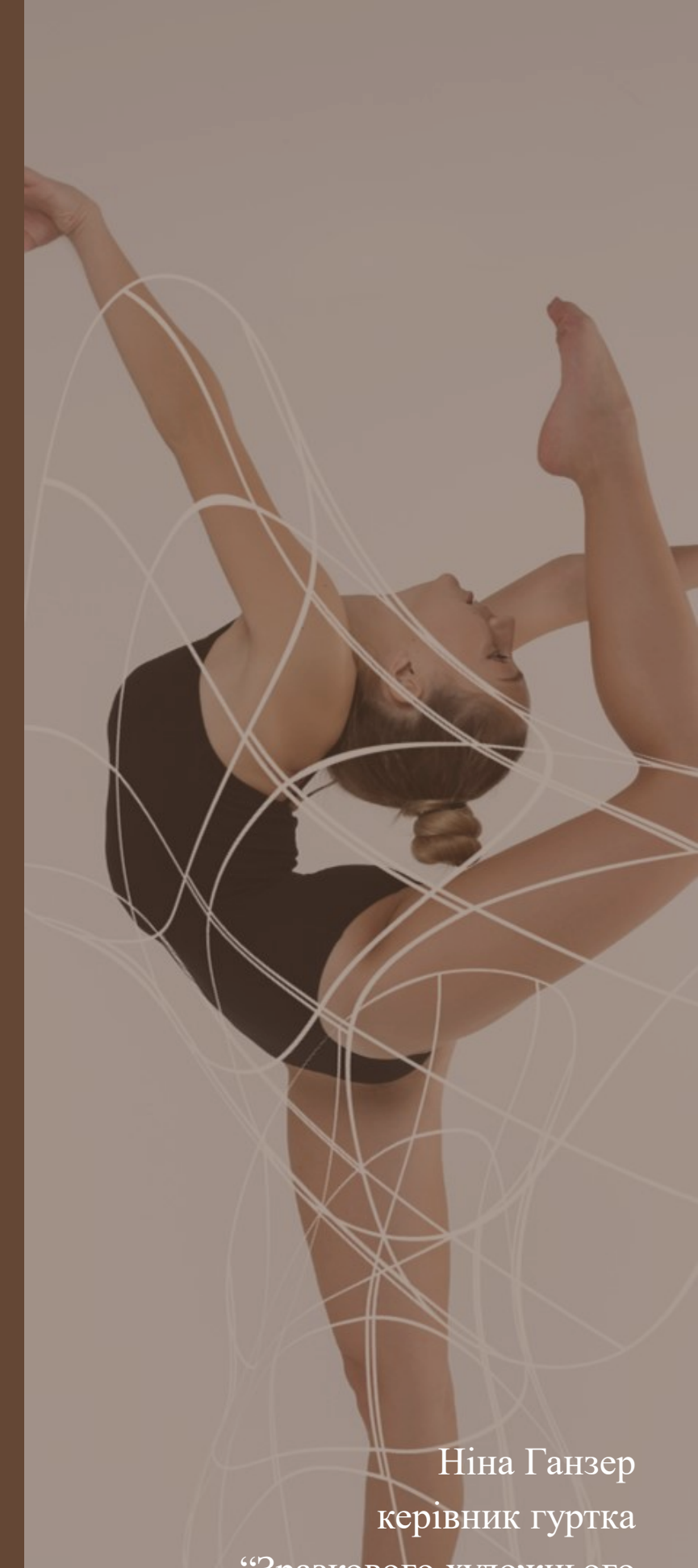


Донецький обласний палац дитячої та юнацької творчості

ТЕХНІКИ  
ФОРМУВАЛЬНОГО  
ОЦІНЮВАННЯ В  
ХОРЕОГРАФІЇ



Ніна Ганзер  
керівник гуртка

“Зразкового художнього  
колективу” хореографічної студії  
“Фо степ”

ТЕХНІКИ  
ФОРМУВАЛЬНОГО  
ОЦІНЮВАННЯ

---

Відеоаналіз та самооцінка

Портфоліо та танцювальні доробки

Оцінка творчого процесу

Метод групового оцінювання

Рефлексія та обговорення (постійний фідбек)



# ВІДЕОАНАЛІЗ ТА САМООЦІНКА

■ Запис виступів

■ Рефлексія після виступу

■ Груповий аналіз

■ Створення особистих цілей

■ Визначення технічних  
аспектів

■ Планування дій для  
вдосконалення

■ Надання конструктивної  
критики



# ПОРТФОЛІО ТА ТАНЦЮВАЛЬНІ ДОРОБКИ

---

Створення портфоліо

---

Журнал самооцінки та рефлексії

---

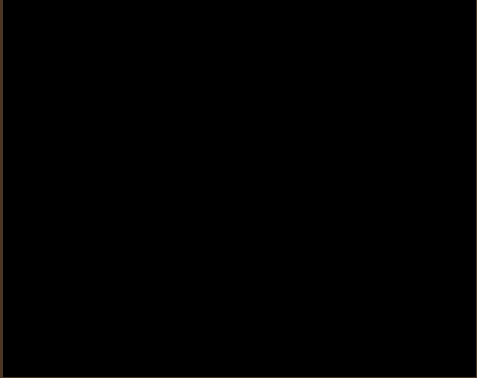
Індивідуальні та групові проекти

---

Публікація портфоліо

---





Формувальне оцінювання в хореографії - це не просто методика оцінювання навичок, але й ефективний інструмент, що сприяє створенню навчального середовища, де можуть виражати свій унікальний стиль, розкривати та розвивати свій талант, а також долучатися до творчого процесу колективу.

