



**У К Р А Ї Н А**  
**ДОНЕЦЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ**  
**ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ**  
**ДОНЕЦЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ПАЛАЦ ДИТЯЧОЇ ТА ЮНАЦЬКОЇ ТВОРЧОСТІ**

вул. Центральна, 39, м. Слов'янськ, Донецька область, 84122, e-mail: donopdut@ukr.net

---

01.02.2022 № 02/15-016

№ \_\_\_\_\_

Директорам закладів позашкільної освіти  
художньо-естетичного напрямку міських рад,  
райдержадміністрацій, об'єднаних  
територіальних громад та військово-  
цивільних адміністрацій

Про проведення обласного етапу Міжнародного  
дитячо-юнацького фестивалю народного мистецтва  
«Смарагдові витоки» (дистанційно)

На виконання наказу департаменту освіти і науки Донецької облдержадміністрації від 04.01.2022 № 1/163-22-ОД «Про затвердження Плану обласних організаційно-масових заходів з дітьми та учнівською молоддю на 2022 рік (за основними напрямками позашкільної освіти)», з обов'язковим виконанням вимог Постанови Кабінету Міністрів України від 09.12.2020 № 1236 «Про встановлення карантину та запровадження обмежувальних протиепідемічних заходів, з метою запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2» (зі змінами), з метою розвитку творчого потенціалу молодого покоління, збереження та відтворення кращих зразків народного мистецтва, залучення до скарбниці національної спадщини засобами пісні, танцю, музики, живопису, декоративно-ужиткового мистецтва, художніх ремесел, 28 лютого 2022 р. у м. Слов'янськ відбудеться обласний етап Міжнародного дитячо-юнацького фестивалю народного мистецтва «Смарагдові витоки» (дистанційно) (далі – Фестиваль).

Пропонуємо здійснити заходи щодо участі вихованців в обласному етапі Фестивалю відповідно до інформаційно-методичних рекомендацій (додається).

Для участі в обласному етапі Фестивалю необхідно до 23 лютого 2022 р. надіслати заявки та направити відеоматеріали учасників на електронну адресу: [obl.festival@gmail.com](mailto:obl.festival@gmail.com) з поміткою «Смарагдові витоки».

Додаток: на 5 арк. в 1 прим.

Контактна особа: Юлія ХАРКІВСЬКА 0500604898

В.о. директора ОПДЮТ

Ольга БОЙКО

Виконавець:  
Юлія ХАРКІВСЬКА 0500604898

Додаток  
до листа ОПДЮТ  
від 01.02. 2022р. № 02/15-016

Інформаційно-методичні рекомендації щодо участі у обласному етапі  
Міжнародного дитячо-юнацького фестивалю народного мистецтва  
«Смарагдові витoki» (дистанційно)

До участі в обласному етапі Фестивалю запрошуються вихованці закладів позашкільної освіти віком від 5 до 22 років (включно).

**Обласний етап Фестивалю проводиться у номінаціях:**

- вокальне мистецтво (солісти, дуети, тріо, ансамблі);
- народні інструменти (соло, малі форми, фольклорні гурти, троїсті музики, оркестри народних інструментів);
- хореографічне мистецтво (хореографічні колективи, дуети, групи);
- декоративно-ужиткове мистецтво та художні ремесла;
- образотворче мистецтво;
- фотомистецтво.

**УВАГА!** На виконання Постанови Кабінету Міністрів України від 09.12.2020 № 1236 «Про встановлення карантину та запровадження обмежувальних протиепідемічних заходів з метою запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2» (зі змінами), **обласний етап фестивалю проводиться дистанційно, тому всі конкурсні роботи подаються в електронному форматі.**

**«Вокальне мистецтво»**

Конкурсна програма проводиться у шести вікових категоріях:

- перша 5 – 6 років;
- друга 7 – 8 років;
- третья 9 – 11 років;
- четверта 12 – 14 років;
- п'ята 15 – 17 років;
- шоста 18 – 22 років.

Учасники виконують по два твори: народну пісню та народну пісню в авторській обробці. Один твір обов'язково виконується українською мовою. Учасники першої вікової категорії (5-6 років) виконують тільки один твір. Допускається спів під живий музичний супровід. Також один твір, за бажанням учасника, може виконуватись а capella (виконання а capella передбачає

додатковий 1 бал). Виконання у супроводі фонограми передбачає високу її якість.

#### Критерії оцінювання

автентичність виконання народної пісні;  
якість звуковедення та чистота інтонування;  
ансамблевий стрій;  
виконавська та акторська майстерність;  
сценічна культура.

#### «Народні інструменти»

(соло, малі форми, фольклорні гурти, троїсті музики,  
оркестри народних інструментів)

Конкурсна програма проводиться у семи вікових категоріях:

- перша 5 – 6 років;
- друга 7 – 8 років;
- третя 9 – 11 років;
- четверта 12 – 14 років;
- п'ята 15 – 17 років;
- шоста 18 – 22 років;
- змішана (визначається для родинних гуртків).

Учасники презентують народне мистецтво України, або інших країн, зберігаючи особливості народного одягу, діалекту, виконавську манеру, інструментарій. Учасники можуть представляти народні пісні у сучасній обробці. Тривалість виступу – 8-10 хв.

#### Критерії оцінювання

- автентичність виконання народного твору;
- відповідність аранжування стильовим та жанровим ознакам твору;
- відповідність сценічного костюму стильовим та жанровим ознакам твору;
- володіння навичками гри;
- сценічна культура.

#### «Хореографічне мистецтво»

Колективи представляють по 2 танці (народні, стилізовані, танцювальний фольклор певних країн та регіонів України). Дует та групи представляють сюжетні народні та стилізовані танці.

Тривалість виступу – до 8 хв.

Конкурсна програма проводиться у шести вікових категоріях:

- перша 5 – 6 років;
- друга 7 – 8 років;
- третя 9 – 11 років;

четверта 12 – 14 років;  
п'ята 15 – 17 років;  
шоста 18 – 22 років.

#### Критерії оцінювання

- дотримання характеру виконання народної хореографії за національними та регіональними ознаками;
- володіння технічними навиками народного танцю;
- майстерність виконання та рівень сценічної культури;
- оригінальність та художній рівень постановки;
- багатство лексики, змістовність та відповідність віковій категорії виконавців;
- оригінальність постановки сюжетної лінії та акторська майстерність.

#### «Декоративно-ужиткове мистецтво» та «Художні ремесла»

Конкурсна програма в номінаціях проводиться за наступними напрямками:

- художня обробка природних матеріалів, деревини та металу (плетіння з лози та соломи, художня обробка шкіри, вироби з металу);
- вироби з тіста;
- кераміка та гончарство;
- художня обробка паперу та картону (квілінг, витинанка, оригамі, паперопластика);
- народний живопис;
- писанкарство; лялька (з дерева, кераміки, тканини, тістопластика);
- вітраж, розпис на склі;
- батік, довільний розпис на тканині;
- художня обробка текстильних та волокнистих матеріалів (ткацтво, килимарство, вишивка, в'язання, гачкування);
- театри етномоди та фольклору (учасники представляють костюмований показ в одній композиційній сюжетній лінії тривалістю до 3 хв.

Конкурсна програма проводиться у п'яти вікових категоріях:

перша – 7 - 9 років;  
друга – 10 - 12 років;  
третья – 13 - 15 років;  
четверта – 16 - 18 року;  
п'ята – 19 - 22 року.

#### Критерії оцінювання

- художній рівень виконання;
- композиційна досконалість роботи;
- оригінальність виконання;
- відповідність народним традиціям;
- оформлення робіт.

Критерії оцінювання  
для обраної категорії «Театр етномоди»

- художній рівень та оригінальність виконання;
- відповідність народним традиціям;
- відповідність сюжетної лінії, музичного оформлення та подачі етнічному наповненню костюму;
- сценічна культура;
- оригінальність використання етнічних зразків елементів українського національного одягу всіх регіонів України.

**«Образотворче мистецтво»**

До участі у конкурсній програмі запрошуються автори, які представляють твори живопису та графіки.

Учасники конкурсу представляють на розгляд журі 2 роботи на вибір, із заданих тем (техніка виконання за вибором): «Подорож до ...», «Вулиця мого дитинства», «Казковий сон», «Райдуга ...». Кожна робота повинна бути оформлена в паспорті або рамку, не менша формату А3.

До роботи потрібно додати етикетку розміром 11x5 см, на якій вказати назву роботи, техніку виконання, ПІБ, вік автора, повну назву закладу, назву гуртка, ПІБ керівника.

Конкурсна програма проводиться у п'яти вікових категоріях:

- перша – 6 - 8 років;
- друга – 9 - 11 років;
- третья – 12 - 14 років;
- четверта – 15 - 17 років;
- п'ята – 18 - 22 року.

Критерії оцінювання

- композиційне та художнє рішення;
- рівень володіння обраною технікою;
- оригінальність та ступінь емоційного впливу.

**«Фотомистецтво»**

Конкурс відбувається за такими жанрами: *архітектура; портрет; пейзаж; об'єкти живої природи; фотопосмішка (казкове, комедійне фото); натюрморт; вільна тема.*

Конкурс проводиться серед чотирьох вікових категорій:

- перша – 9 - 12 років;
- друга – 13 - 15 років;
- третья – 16 - 18 років;
- четверта – 19 - 22 років.

На конкурс приймається не більше 2-х фоторобіт вибраного жанру, розміром 20x30 см. Кожна фоторобота подається на конкурс в одному екземплярі. Етикетка до фотографії (11x5 см) в чорно-білому варіанті, де

вказано: жанр згідно даних умов, вікова категорія учасника, назва знімку, прізвище ім'я автора, місто та заклад, який представляє учасник.

#### Критерії оцінювання

- якість виконання роботи;
- оригінальність задуму;
- композиція кадру;
- об'єкт і фон в кадрі;
- ступінь емоційного впливу.