

Щорічний звіт директора Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості Канзюби О.М.

1. Загальні відомості про заклад освіти.

Донецький обласний палац дитячої та юнацької творчості є комунальним закладом позашкільної освіти. Палац заснований на спільній власності територіальних громад сіл, селищ, міст, що знаходиться в управлінні Донецької обласної ради.

Адреса: м. Слов'янськ, вул. Центральна, 41. Мова виховання та навчання – українська.

У Палаці працюють 265 груп, які відвідують 4056 вихованців.

Режим роботи Палацу: Понеділок – Неділя з 8-30 до 20-00.

Діяльність Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості здійснювалася відповідно до Законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про бюджетну систему» та чинних нормативних і правових актів.

2. Матеріально-технічна база Палацу.

Донецький обласний палац дитячої та юнацької творчості розташовано у орендованих приміщеннях Слов'янського хіміко-механічного технікуму. Це приміщення загальною площею 626,0 кв.м – які обладнані відповідними інженерними мережами та технічним устаткуванням для забезпечення належних санітарно-побутових умов працюючим.

Матеріально-технічна база навчального закладу включає обладнання та інші матеріальні цінності, вартість яких відображено у балансі.

Департаментом освіти і науки Донецької облдержадміністрації приділяється велика увага модернізації матеріально-технічної бази системи позашкільної освіти. Палац отримує належне фінансування згідно заявок.

Протягом 2017-2018 навчального року за бюджетні кошти було придбано:

- матеріали (люмінесцентні лампи, дезінфікуючі засоби, миючі засоби, генератор, господарчі товари);
- канцелярські товари;
- сценічні костюми;
- фотоапарат, звукова апаратура, подовжувачі;
- ігрове обладнання;
- комп'ютери – 3 шт.

Аналіз стану матеріально-технічної бази:

- Аналіз та технічний стан приміщень

	Загальна характеристика	Потребує ремонту
Коридор	В задовільному стані	Потребують заміни старі віконні блоки на металопластикові (2 шт.) Потребує поточного ремонту
Стан віконних блоків	В задовільному стані	17 віконних блоків потребують заміни на металопластикові
Складське приміщення	В задовільному стані	Потребує поточного ремонту
Методичні та робочі кабінети	В задовільному стані	Потребують поточного ремонту
Кабінет бухгалтерії	В задовільному стані	Потребують поточного ремонту
Конференц-зал	Відремонтовано	
Костюмерна	Відремонтовано	

- Загальна характеристика інженерних мереж

Тепломережа/технічний стан	Водопостачання, водовідведення/технічний стан	Електромережа/технічний стан	Прилади обліку/технічний стан
Централізована. В задовільному стані. Отримується СХМТ	Централізована. В задовільному стані Отримується СХМТ	Централізована. В задовільному стані Отримується ОПДЮТ	В наявності. В задовільному стані

- Оснащення приміщень навчального закладу

Найменування	В наявності	Потребує заміни
Господарчий інвентар	Навчальний заклад частково забезпечений господарчим інвентарем	
Комп'ютерне обладнання	Приміщення ОПДЮТ оснащені комп'ютерами, які підключені до мережі Інтернет, принтерами та встановлений Wi-Fi-роутер (міська програма).	16 шт. комп'ютерів 7 шт. моноблоків 3 шт. ноутбуків 8 шт. принтерів

Меблі	Меблі в наявності.	
Мультимедійне обладнання	Конференц-зал забезпечено мультимедійним обладнанням	

Аналіз стану матеріально-технічної бази Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості.

Зміцнення матеріально-технічної бази:

- палац активно працює над впровадженням інформаційно-комунікаційних технологій в освітній;
- дотримання правил пожежної безпеки (закуплено 10 вогнегасників);
- проведено заміри опору ізоляції;
- завдяки заміні старих віконних блоків на нові металопластикові у конференц-залі підтримується належний температурний режим.

Потребує зміцнення матеріально-технічної бази:

- здійснення поточного ремонту коридору та методичних і робочих кабінетів, складського приміщення;
- заміна старих віконних блоків на нові металопластикові.

Робота у Палаці з охорони праці організована згідно із Законами України «Про охорону праці», «Про пожежну безпеку», «Про дорожній рух», «Про санітарно-епідемічне благополуччя населення» та Положенням «Про організацію роботи з охорони праці учасників навчально-виховного процесу в установах і закладах освіти», затвердженим наказом Міністерства освіти і науки України № 563 від 01.08.2001 року.

Стан роботи з охорони праці, техніки безпеки, виробничої санітарії під час освітнього процесу у Палаці знаходиться під щоденним контролем адміністрації.

На початок 2018 року затверджено План роботи Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості на 2018 рік, де передбачено розділ «Охорона праці, життя та здоров'я учасників освітнього процесу». Посадові обов'язки працівників, інструкції з техніки безпеки з блоком питань з охорони праці й безпеки життєдіяльності є в наявності. Інструкції складено згідно з Положенням про розробку інструкцій з охорони праці.

У наказі по ОПДЮТ «Про організацію роботи з охорони праці у 2018 році» призначено відповідальних за організацію роботи з питань охорони праці, безпеки життєдіяльності під час освітнього процесу та в позаурочний час, попередження дитячого травматизму, видано накази про призначення відповідальних за електрогосподарство й пожежну безпеку в ОПДЮТ тощо.

Щорічно за планом роботи ОПДЮТ проводиться навчання працівників з питань охорони праці, техніки безпеки, пожежної безпеки тощо.

У закладі є необхідні журнали реєстрації всіх видів інструктажів із питань охорони праці працівників і вихованців гуртків. Відпрацьована програма вступного інструктажу з охорони праці для працівників і вихованців.

Організація роботи з охорони праці контролюється директором ОПДЮТ. Вона включає: постійний контроль за навчанням з охорони праці; перевірку знань педагогів відповідно до інструкції та листа МОН України «Про вивчення правил охорони праці працівниками освіти»; контроль за організацією й періодичним проведенням занять з охорони праці з усіма категоріями працівників закладу та вихованцями; систематичний контроль за проведенням різного роду інструктажів; контроль за розробкою й правильним оформленням інструкцій із техніки безпеки; контроль за виконанням наказів відповідно до Закону України «Про охорону праці».

Відповідно до Законів України «Про охорону праці» та «Про колективні договори й угоди» між дирекцією ОПДЮТ й трудовим колективом підписаний Колективний договір, у якому визначені обов'язки сторін щодо організації безпечних і нешкідливих умов праці, а також умови реалізації працівниками закладу своїх прав і соціальних гарантій на охорону праці. Двосторонні обов'язки в Колективному договорі прописані з урахуванням усіх положень чинного законодавства. До уваги було взято: пропозиції працівників, аналіз стану робочих місць, стан виробничого травматизму, професійних захворювань. Питання охорони праці обговорювалися на загальних зборах трудового колективу, нарадах при директорові.

У закладі оформлені стенди з охорони праці та техніки безпеки.

Протягом року випадків дитячого травматизму та випадків травматизму виробничого характеру серед працівників не зафіксовано.

Питання безпеки життєдіяльності вихованців постійно обговорювалися на батьківських зборах, інструктивно-методичних нарадах.

З метою формування навичок безпечної поведінки, збереження та зміцнення здоров'я вихованців гуртків на заняттях гуртків вивчаються Правила дорожнього руху, проводяться місячники безпеки руху.

3. Кадрове забезпечення закладу освіти.

Освітній процес у Палаці здійснює педагогічні працівники, які працюють як на постійній основі так і за сумісництвом. Загальна кількість зайнятих ставок складає 95 у 2017/2018 навчальному році, робота має бути спрямована на залучення до співпраці талановитих фахівців, які мають досвід та високі досягнення та результати в діяльності у позашкільлі. Загальна чисельність педагогічних працівників 97.

Станом на 01 червня 2018 року у Палаці працюють:

Загальна чисельність працівників	з них жінок	Загальна чисельність педагогічних працівників	з них жінок	Із загальної чисельності педагогічних працівників мають									
				освітньо-кваліфікаційний рівень (освіту)				стаж педагогічної роботи					
				спеціаліста або магістра (повну вищу)	бакалавра (базову вищу)	молодшого спеціаліста (неповну вищу)	загальну середню	до 3 років	від 3 до 10 років	від 11 до 20 років	від 21 до 30 років	від 31 до 40 років	понад 40 років
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
109	86	97	75	89	4	3	1	22	20	25	19	6	5

33 педагогів на постійній основі, **64** – за сумісництвом; **89** спеціалістів та **13** чоловік технічного персоналу. **2** педагоги продовжують навчатися у ВНЗ-х для підвищення своєї кваліфікації та здобуття вищої освіти.

Із загальної чисельності педагогічних працівників, які мають державні нагороди та відзнаки - 3, з них відзнаки МОН – 1.

На кінець 2017/2018 навчального року 2 ставки керівників гуртків, 1 ставка заступника директора, 1 ставка завідуючого художнім відділом залишаються вакантними через відсутність педагогів, які бажають працювати в своєрідному для нас режимі та підтримувати разом вже сформований стиль роботи та йти до спільної мети.

У відпустках для догляду за дітьми знаходиться 1 працівник - інспектор з кадрів.

Гуртки Палацу працюють на базі освітніх закладів, з якими укладено угоди про співпрацю.

Підготовка та підвищення кваліфікації педагогічних працівників ОПДЮТ є важливою передумовою, що забезпечує якість освітнього процесу. Згідно Концепції розвитку неперервної педагогічної освіти та з урахуванням результатів аналізу потреб кадрового потенціалу Палацу був розроблений перспективний план підвищення кваліфікації педагогічних працівників на період 2016 – 2020 років. З метою стимулювання цілеспрямованого безперервного підвищення рівня професійної компетентності педагогічних працівників, росту їх професійної майстерності у 2017/2018 навчальному році при Донецькому обласному інституті післядипломної освіти педагогічних працівників пройшли курси підвищення кваліфікації 23 педагоги, за програмою Всеукраїнської школи методиста закладів позашкільної освіти за категорією «Методист закладу позашкільної освіти» при Національному

еколого-натуралістичному центрі учнівської молоді (м. Київ) в 2017/2018 навчальному році підвищили кваліфікацію 2 педагоги.

Директор Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості Канзюба Ольга Михайлівна, освіти вища, стаж педагогічної роботи 17 років, стаж роботи на посаді 3 роки.

Заступник директора з НМР Бойко Ольга Анатоліївна, освіти вища, стаж педагогічної роботи 10 років, стаж роботи на посаді 6 місяців.

Заступник директора з АГЧ Познишева Людмила Вікторівна, освіти вища, стаж роботи 28 років, стаж роботи на посаді 2 роки.

4. Медичне обслуговування вихованців у закладі освіти.

Пріоритетними напрямками роботи у системі підготовки й організації виховально-оздоровчої роботи вихованців і педагогів Палацу є:

- фізичний розвиток і зміцнення здоров'я вихованців, проблеми залежності здоров'я вихованців від способу життя;
- взаємозв'язок здоров'я людини й екологічної обстановки, психологічний самозахист особистості;
- правильне та здорове харчування;
- особиста гігієна;
- профілактика шкідливих звичок;
- поведінка в екстремальних ситуаціях;
- культура здоров'я людини.

Основними напрямками педагогічної діяльності у формуванні здорового способу життя вихованців визнано:

- формування цілісного ставлення до здоров'я всіх учасників освітнього процесу;
- упровадження традицій, що пропагують і сприяють здоровому способу життя;
- формування валеологічної культури педагогів, вихованців та їхніх батьків;
- відстеження параметрів усіх учасників освітнього процесу (разом із психологом, медпрацівниками);
- профілактика й корекція соціально шкідливих звичок (тютюнокуріння, алкоголізму, токсикоманії, наркоманії);
- соціально-педагогічна підтримка дітей-інвалідів і дітей групи ризику.

Реалізація всієї діяльності підрозділяється на такі напрями:

- педагогічна;
- фізіолого-валеологічна;

- психологічна.

Усі вихованці гуртків оздоровчого напрямку пройшли медичні огляди перед початком занять і мають відповідні медичні довідки.

5. Навчально-виховна робота у навчальному закладі.

Донецький обласний палац дитячої та юнацької творчості спрямовував свою діяльність на систематизацію роботи закладу позашкільної освіти, як координаційного центру з навчально - виховної, інформаційно-методичної, організаційно-масової роботи художньо-естетичного напрямку на рівні Донецької області.

Художньо-естетичне виховання є одним із традиційних напрямів позашкільної освіти, що передбачає послідовну освітню діяльність, спрямовану на формування в дітей естетичного ставлення до життя, сприймання й розуміння прекрасного в мистецтві, природі, взаєминах людей, розвиток художніх потреб і здатності до художньої творчості.

Актуальність роботи за цим напрямом зумовлена попитом на естетичне виховання підростаючого покоління, розвиток у дітей і підлітків художньо-естетичного смаку, формування в них профільної творчої компетентності (образотворчої, вокальної, хореографічної, театральної тощо).

Основними завданнями ЗПО були: оновлення змісту і навчально-методичного забезпечення ЗПО; задоволення освітньо-культурних потреб вихованців; створення умов для забезпечення практичної професійної підготовки; збереження мережі гуртків, зміцнення їх статусу; виховання у гуртківців патріотизму, любові до України, поваги до народних традицій; поваги до Конституції України і державних символів, прав і свобод людини і громадянина, почуття власної гідності, відповідальності перед законом за свої дії; організація змістовного дозвілля вихованців, пошук нових форм роботи; профілактика бездоглядності, правопорушень.

У 2017/2018 навчальному році навчально-виховна робота була спрямована на практичне впровадження інноваційних технологій навчання, пошук ефективних шляхів підвищення якості позашкільної освіти, розвиток професійних контактів та співробітництва з науковцями, розвиток творчого потенціалу педагогів та вихованців гуртків.

Методичне об'єднання є організаційною формою групової науково-методичної роботи в системі підвищення кваліфікації педагогічних кадрів. Метою діяльності методичних об'єднань керівників гуртків є підвищення професійної компетентності, розвиток творчого потенціалу педагогів, забезпечення якості освітнього процесу. Засідання відбувались у формі семінарів-практикумів, круглих столів, звітів-презентацій, ділових ігор, дебатів, тренінгів, дискусійних платформ тощо, де розглядались питання щодо вдосконалення методичного забезпечення занять, впровадження інноваційних технологій навчання, психолого-педагогічних аспектів освітнього процесу у

позашкіллі, самоосвіти, презентації передового педагогічного досвіду роботи тощо.

У 2017/2018 навчальному році проводились методичні об'єднання керівників гуртків відділів за темами:

відділу художньої творчості:

- «Методичне забезпечення роботи гуртків як ефективний засіб навчально-виховного процесу»;
- «Проектна технологія в методичній роботі як засіб створення умов для професійного вдосконалення педагогів»;
- «Методичний дайджест «Творчий позашкільний заклад – творчий керівник – творча дитина»;

відділу образотворчого мистецтва та декоративно-ужиткової творчості:

- «Впровадження сучасних інноваційних технологій та їх вплив на підвищення якості освітнього процесу в ЗПО»;
- «Круглий стіл: презентація досвіду роботи педагогів»;
- «Методичне забезпечення роботи гуртків як ефективний засіб освітнього процесу»;

гуманітарно-науково-технічного відділу:

- «Науково-дослідницька робота як важлива складова професійної компетентності педагога»;
- «Портфоліо як технологія автентичного оцінювання професійної діяльності педагогів»;
- «Розвиток успішної особисті в освітньому просторі ЗПО»;

«Школи раннього гармонійного розвитку дитини «Радість»:

- «Підвищення творчого потенціалу молодих педагогів «Школи раннього гармонійного розвитку дитини «Радість»»;
- «Впровадження ігрових технологій в гурткову роботу»;
- «Досягнення і перспективи «Школи раннього гармонійного розвитку дитини «Радість»»».

Аналізуючи ефективність роботи методичних об'єднань необхідно звернути увагу на такі аспекти:

- вивчення індивідуальних психологічних особливостей, творчого потенціалу, інтересів і запитів керівників гуртків;
- створення умов для самоосвітньої роботи, впровадження інноваційних технологій навчання.

Педагоги ОПДЮТ брали участь у професійних Міжнародних, Всеукраїнських конкурсах, обласних науково-методичних семінарах-практикумах, конференціях, тренінгах, майстер-класах, а саме:

- навчально-методичний семінар-практикум директорів позашкільних навчальних закладів та методистів рай(міськ) методкабінетів, відповідальних за науково-методичний супровід позашкільної освіти «Позашкілля Донеччини. Сьогодення та перспективи».
- обласний навчально-методичний семінар-практикум методистів позашкільних навчальних закладів художньо-естетичного напрямку

за темою «Модернізація методичного простору щодо професійного зростання педагогів позашкільної освіти».

- обласний семінар-практикум з декоративно-ужиткового мистецтва для керівників гуртків та голів міських та районних методичних об'єднань позашкільних навчальних закладів за темою: «Реалізація творчого потенціалу особистості в процесі відродження національних українських традицій в народних мистецтвах»
- III науково-дослідницька конференція гуртків гуманітарно-науково-технічного відділу «Пошуки. Знахідки. Відкриття!»
- обласний навчально-методичний семінар-практикум методистів закладів позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку «Модернізація системи роботи з молодими педагогами»
- обласний семінар-практикум для голів міських та районних методичних об'єднань, керівників гуртків з хореографічного мистецтва закладів позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку за темою: «Естетична спрямованість розвитку особистості засобами українського народного хореографічного мистецтва»
- обласний семінар-практикум з образотворчого мистецтва за темою: «Стимулювання пізнавальної діяльності як засіб саморозвитку та самореалізації особистості в гуртках образотворчого мистецтва»
- обласний семінар-практикум для голів міських та районних методичних об'єднань, керівників гуртків вокального мистецтва закладів позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку за темою: «Вокальне мистецтво як базовий компонент української культури»
- Шнурко О.М. прийняла участь і стала призером обласного етапу Всеукраїнського конкурсу майстерності педагогічних працівників ЗПО «Джерело творчості» в номінації «методист».

В рамках обласних семінарів-практикумів та обласних заходів «День дошкілля», «Фабрика Святого Миколая», «День Європи» у 2017/2018 навчальному році керівниками гуртків Палацу та ПНЗ області були проведені майстер-класи, що є однією з форм вивчення і впровадження перспективного педагогічного досвіду педагога-майстра:

- «Кубушка-травниця», «Берегиня» - Ятченко В.М.;
- «Птах щастя», «Різдвяні санчата» - Ляшова О.С.;
- «Янголятко», «Ялинка» - Лежньова І.В.;
- «Янголятко» - Кравець В.М.;
- «Червона калина», «Святий Миколай» - Лінник Л.Б.;
- «Сувеніри з солоного тіста», «Паперова ялинка» - Невзорова І.В.;
- «Ялинкові прикраси» - Селиверстова Г.В.;
- «Різдвяні сувеніри» - Коваленко В.Л.;
- «Улюблені аромати» Коваленко О.О.;
- «Розвиток українського народного танцю: від фольклорних традицій до авторської сценографії» - Білоконь О. А.;

- «Інноваційні підходи у формуванні навичок гармонічного слуху вокальної студії» - Петренко Г.М.;
- «Методика роботи над багатоголоссям у вокальному колективі, виховання навиків вокальної культури» - Московцева К.В.;
- «Формування навичок композиторської творчості у вихованців вокального гуртка ПНЗ» - Юрченко Л.В.;
- «Тенденції розвитку хореографічного мистецтва на сучасному етапі» - Хіміон Т.П.;
- «Виконавська майстерність та постановка чоловічих та жіночих технічних елементів у народно-сценічному танці» - Голік О.В.;
- «Танець «гопак» як носій генетичного коду української нації» Голік І.О..

Належне місце у методичній роботі ОПДЮТ зайняли тренінгові технології, які сприяють впровадженню інновацій в освітній процес.

З метою мотивації, підвищення професійного рівня педагогів ОПДЮТ для координаторів лідерів обласного учнівського самоврядування, молодих педагогів області, обласних лідерів учнівського самоврядування проведено 18 тренінгів, в яких взяли участь 579 педагогів, з них:

- молоді педагоги – 146,
- педагоги ЗПО області – 164,
- методисти ЗПО області – 52,
- координатори учнівського самоврядування області – 35,
- лідери учнівського самоврядування області – 182.

Тематика тренінгів:

- «Патріотизм як суспільна та особистісна цінність»;
- «Формування громадянина-патріота засобами матеріалів рідного краю»;
- «Проблема патріотизму в сучасному осмисленні. Сутність понять «патріотизм», «складники патріотизму»;
- «Роль особистісних якостей лідера в успішному функціонуванні сучасного колективу»;
- «Проектуємо майбутнє»;
- «Колектив. Команда. Взаємодія»;
- «Формування навичок самоврядування, соціальної активності в процесі практичної громадської діяльності особистості»;
- «Етапи креативного процесу. Діагностика і розвиток креативності»;
- «Розвиток невербальних засобів спілкування молодих педагогів»;
- «Розвиток дивергентного мислення в руслі модернізації освітніх процесів»;
- «Емоційне вигорання педагога в позашкільній освіті»;
- «Я і команда»;
- «Тенденції розвитку хореографічного мистецтва на сучасному етапі».

Своєрідним «двигуном» методичної роботи стало проведення методичних тижнів «Педагогічний вернісаж», «Дорогу молодим педагогам», які були

спрямовані на активізацію педагогічної, самоосвітньої та інноваційної діяльності кожного члена педагогічного колективу та виконували завдання:

- сприяти популяризації педагогічних надбань педагогів;
- вдосконалювати вміння застосовувати свій творчий потенціал в освітньому процесі;
- знаходити новітні ідеї, оригінальні рішення;
- сприяти формуванню почуття впевненості, підвищення самооцінки, умінню відволікатись від повсякденних проблем та отримувати моральне задоволення від праці;
- створити атмосферу сприятливого психологічного клімату, емоційного комфорту для кожного члена колективу.

З метою підвищення професійної компетентності педагогічних працівників та залучення їх до науково-дослідницької роботи у Палаці організовано роботу творчих груп, де:

- вивчаються досягнення сучасної науки та впровадження їх у практику роботи;
- враховуються рекомендації педагогічної науки, їх апробація, внесення коректив та пошук оптимальних шляхів реалізації;
- застосовуються результати наукових досліджень, розробляються рекомендації щодо їх реалізації, створення, вивчення, узагальнення та впровадження перспективного педагогічного досвіду;
- вдосконалюється освітній процес, застосовуються сучасні прийоми і методи навчання;
- моделюються та апробуються авторські моделі досвіду;
- підвищується рівень фахової майстерності.

Керівники гуртків впроваджують новітні технології навчання: ігрові технології, казкотерапія, проектна діяльність, виставки-присвяти, інсталяції, квести тощо, які сприяють розвитку творчості та самореалізації особистості вихованців гуртків, зростанню якості освітнього процесу, підвищенню професійного рівня педагогів, їх самоосвіті. Ввійшли в практику творчі звіти, презентації з досвіду роботи, портфоліо, які заслуховуються на методичних об'єднаннях, обласних семінарах-практикумах, майстер-класах.

Змістовні виховні заходи та інноваційні форми роботи застосовували педагоги:

- Поух Л.Й. - проектна діяльність вихованців в заходах з національно-патріотичного виховання;
- Матюшина Л.В. - проведення телемосту з лідерами учнівського самоврядування м. Львова, створення групи в соцмережі щодо добродійних справ гуртківців;
- Соколенко Т.М. – круглий стіл, квест, «відкритий мікрофон», рольові ігри – форми роботи щодо формування власного іміджу та іміджу сім'ї;
- Бондаренко Г.І., Сушко О.І. – «жива книга» - для спілкування рідною мовою, формування мовленнєвої культури;

- Ушаткіна О.Ю. – виховний захід «Дивовижні тварини Марії Приймаченко»;
- Сєдих А.М. – вистава «Зимова стежина»;
- Тарасенко К.Є. – театралізована вистава «Теремок»;
- Алісова А.О. – заняття «Робота над фразуваннями та динамічним планом у п'єсі кантіленного характеру»;
- Зана О.М. – волонтерська діяльність на допомогу воїнам АТО.

Діагностування проблем молодих педагогів ЗПО Донецької області показало необхідність створення обласної «Школи молодого педагога». У вересні 2017 року було розроблено Положення про обласну «Школу молодого педагога», складено план її роботи. Основними завданнями обласної Школи стало:

- задовольняти потреби молодих педагогів у неперервній освіті, підвищенні загальної та професійної культури;
- формувати в молодих педагогів навички організації освітнього процесу, планування занять, виховних, масових заходів різних форм та типів;
- ознайомити з рекомендаціями щодо ведення робочої документації;
- конструювати власний педагогічний досвід фахівця;
- виявляти в роботі педагогів – початківців професійні, методичні проблеми та сприяти їх усуненню;
- сприяти вивченню й використанню на практиці молодими педагогами основних нормативних документів, сучасних досягнень психолого-педагогічної науки;
- допомагати молодим спеціалістам впроваджувати сучасні підходи і передові педагогічні технології в освітній процес;
- поглиблювати знання з теорії та методики навчання й виховання в умовах ЗПО;
- сприяти підвищенню фахового рівня, розвитку творчого потенціалу педагога, удосконаленню майстерності.

Зміст роботи школи розрахований на навчальний рік, протягом якого проходить по чотири сесії в північному та південному регіонах області.

По закінченню випускники обласної «Школи молодого педагога» презентували свої творчі звіти за темою «Я – педагог позашкілля!» та отримали сертифікати слухачів «Школи».

6. Управлінська діяльність у закладі освіти.

Управління Донецьким обласним палацом дитячої та юнацької творчості здійснюється згідно плану роботи закладу на навчальний рік, навчального плану, плану внутрішнього контролю, календарних планів керівників гуртків. Така система планування, що відпрацьована і заснована на взаємодії всіх ланок, підрозділів та учасників освітнього процесу, забезпечує

координацію їх діяльності, єдність вимог, контролю та взаємоконтролю в процесі роботи, сприяє досягненню ефективності та вдосконаленню освітнього процесу й забезпечує планомірний розвиток закладу позашкільної освіти.

У Палаці в наявності усі нормативно-правові документи, що регламентують діяльність закладу позашкільної освіти. З діючою мережею Інтернет є можливість користуватися матеріалами сайтів Міністерства освіти і науки України, департаменту освіти і науки, сайтами інституту післядипломної освіти, закладів освіти міст та районів області, що дає можливість оперативно й мобільно користуватися достовірною інформацією, вчасно знайомитися з новими документами.

Освітній процес у відділах Палацу здійснюється диференційовано, відповідно до індивідуальних можливостей вихованців з урахуванням їх вікових особливостей згідно графіків.

У 2017/2018 навчальному році відповідно до річного плану роботи Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості контроль за якістю освітнього процесу здійснювався на підставі нормативно-правових документів МОН України. Результати аналізу даних контролю були висвітлені у відповідних наказах та надали змогу провести своєчасне регулювання освітнього процесу.

7. Робота з батьками та громадськістю у закладі освіти.

Робота педагогічного колективів Палацу спрямована на активне залучення батьків до освітнього процесу. У сучасних умовах координацію виховних дій сім'ї покладено на заклад освіти і від того, як організована і реалізована робота з батьками вихованців, значною мірою залежить успішність процесу навчання і виховання дітей. Важливим завданням є широке залучення батьків, усіх дорослих членів сім'ї до співпраці з педагогічним колективом, до активної участі в житті Палацу, групи.

Основну роботу з батьками Палац проводить через батьківські збори, які мають різні назви. Кожен гурток має свій план, положення, напрями діяльності.

8. Програма дій на наступний рік.

З метою створення умов для забезпечення доступу громадян до якісної позашкільної освіти, вдосконалення культурних і національних освітніх прав і запитів усіх громадян, утвердження високого статусу педагогічних працівників у суспільстві, робота педагогічного колективу Донецького обласного палацу дитячої та юнацької творчості в 2018/2019 навчальному році буде спрямована на вирішення:

- виконання державних законів та нормативних документів про позашкільну освіту;
- збереження та розширення мережі гуртків ЗПО;

- урізноманітнення напрямів гурткової роботи з урахуванням інтересів дітей та їх батьків;
- трансформування наукових ідей у педагогічну практику, та підтримку інноваційної діяльності педагогів;
- науково-методичного та програмного забезпечення освітнього процесу;
- організації роботи щодо зростання професійної компетентності педагогів;
- проведення обласних семінарів, практикумів, конференцій, конкурсів тощо та упровадження досягнень перспективного педагогічного досвіду;
- активізація роботи з обдарованими дітьми та молоддю, дітьми з особливими потребами, спрямованої на створення умов для розвитку та самореалізації особистості;
- подальший розвиток та зміцнення матеріально-технічної бази закладу;
- залучення фахівців для проведення з вихованцями гуртків, їхніми батьками роз'яснювальної, просвітницької, превентивної роботи;
- створення спортивної та ігрової баз для фізичного виховання дітей.

Директор ОПДЮТ



О.М.Канзюба