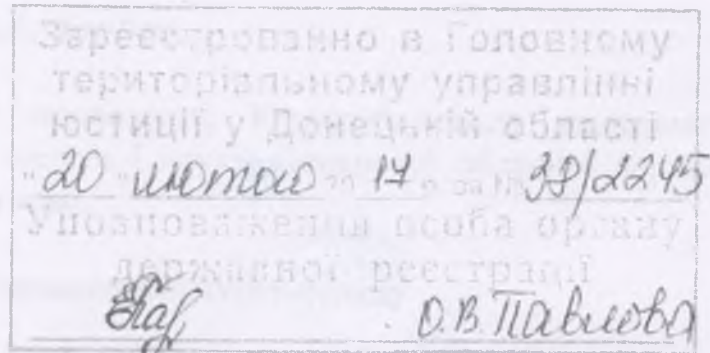


ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ департаменту
освіти і науки Донецької
обласної державної адміністрації

дв сиче 2017 року № 13



ПОЛОЖЕННЯ

про обласний конкурс-огляд художньої творчості дітей з інвалідністю
«Повір у себе»

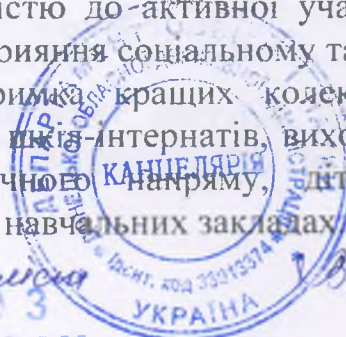
1. Загальні положення

1. Це положення визначає загальний порядок організації та проведення обласного конкурсу-огляду художньої творчості дітей з інвалідністю «Повір у себе» (далі – Конкурс-огляд).

2. Організатором Конкурсу-огляду є департамент освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації спільно з Донецьким обласним палацом дитячої та юнацької творчості (далі - Палац).

3. Мета Конкурсу-огляду: державна підтримка талановитих і обдарованих дітей з інвалідністю, сприяння подальшому розвитку їх обдарувань, залучення дітей з інвалідністю до активної участі у мистецькому житті та формування творчої еліти, сприяння соціальному та духовному розвитку дітей з інвалідністю, пошук та підтримка кращих колективів художньої творчості спеціальних загальноосвітніх шкіл-інтернатів, вихованців позашкільних навчальних закладів художньо-естетичного напрямку, дітей з інвалідністю, які навчаються у загальноосвітніх навчальних закладах.

Копія
згідно з
ОРИГІНАЛОМ



Велкова В.Ю.

4. Під час проведення Конкурсу-огляду обробка персональних даних його учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних» (із змінами).

5. Правова охорона та захист авторських прав щодо поданих на Конкурс-огляд матеріалів здійснюється відповідно до чинного законодавства України.

II. Терміни та місце проведення Конкурсу-огляду

1. Конкурс-огляд проводиться щорічно.

2. Терміни, місце та час проведення Конкурсу-огляду визначаються окремим наказом департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації та доводяться додатково.

III. Учасники Конкурсу-огляду

1. До участі у Конкурсі-огляді запрошуються колективи художньої творчості та окремі виконавці зі спеціальних загальноосвітніх шкіл-інтернатів, дітей з інвалідністю, які навчаються у позашкільних навчальних закладах художньо-естетичного напрямку та загальноосвітніх навчальних закладах.

2. Конкурс-огляд проводиться за трьома віковими категоріями:

I вікова категорія – 6-10 років;

II вікова категорія – 11-14 років;

III вікова категорія – 15-18 років.

Вікова категорія визначається за віком більшості (2/3) учасників колективу. Кількісний склад учасників колективу не повинен перевищувати 20 осіб.

IV. Організація Конкурсу-огляду

1. Для організації та проведення Конкурсу-огляду утворюється Організаційний комітет (далі - Оргкомітет).

2. До складу Оргкомітету входять представники департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації, Палацу, представники громадських об'єднань, фахівці з хореографічного, вокального та інших галузей мистецтва (за згодою). Персональний склад Оргкомітету у відповідному році затверджується окремим наказом департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації.

3. Для оцінювання виступів конкурсантів та визначення переможців утворюється журі Конкурсу-огляду (далі - Журі).

4. Журі формується з представників Палацу, представників громадських об'єднань, фахівці з хореографічного, вокального та інших галузей мистецтва (за згодою). Персональний склад Журі у відповідному році затверджується окремим наказом департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації. Рішення журі оформлюється протоколом.

5. Оргкомітет забезпечує висвітлення подій Конкурсу-огляду у засобах масової інформації.

6. До організації та проведення Конкурсу-огляду можуть залучатись органи місцевого самоврядування, благодійні організації, громадські об'єднання, підприємства, установи, організації всіх форм власності, а також фізичні особи (за згодою).

V. Проведення Конкурсу-огляду

1. Конкурс-огляд проводиться у три етапи:

перший – відбірковий в містах та районах Донецької області, за результатами якого визначаються по три переможці в кожній номінації;

другий – обласний огляд (за окремим графіком), за результатами якого визначаються по три переможці в кожній номінації;

третій - Гала-концерт.

За результатами огляду переможці можуть бути запрошені (склад учасників визначається виключно журі) для участі у Гала-концерті.

2. Конкурс-огляд проводиться за такими номінаціями та жанрами:

вокал (хоровий спів, вокальні ансамблі, солісти-вокалісти);

інструментальне виконання (духові, народні, естрадні ансамблі, солісти-інструменталісти);

юні читці;

хореографія (народний та сучасний танець).

Тематика довільна.

3. Колективи використовують якісні фонограми (мінус) або музичний супровід, записані в форматі MP3.

Тривалість виступу до 5 хвилин.

VI. Критерії оцінювання

1. Критерії оцінювання виступів у номінації «вокал»:

1) рівень виконавської майстерності;

2) чистота інтонування, ансамблевий стрій (для колективів);

3) якість та складність репертуару, відповідність обраної композиції віку виконавців та тематиці конкурсу;

- 4) емоційність виступу, сценічна культура, естетика зовнішнього вигляду;
- 5) якість музичного оформлення.

2. Критерії оцінювання виступів у номінації «інструментальне виконавство»:

- 1) рівень володіння інструментом;
- 2) складність репертуару та аранжування;
- 3) технічні можливості ансамблевого виконання;
- 4) музичність, артистичність, художнє трактування музичного твору;
- 5) індивідуальність виконання.

3. Критерії оцінювання виступів у номінації «читці»:

- 1) дикція;
- 2) відповідність репертуару віку виконавців та тематиці конкурсу;
- 3) сценічна культура;
- 4) яскрава індивідуальність;
- 5) ступінь емоційного впливу.

4. Критерії оцінювання виступів у номінації «хореографія»:

- 1) художній рівень постановки (драматургія та режисура танцю);
- 2) рівень виконавської майстерності, дотримання танцювальної лексики;
- 3) складність репертуару, розкриття творчого задуму;
- 4) естетика зовнішнього вигляду, загальне артистичне враження;
- 5) якість музичного оформлення.

VII. Визначення і нагородження переможців Конкурсу-огляду

1. За результатами роботи Журі визначає переможців Конкурсу-огляду. У кожній номінації Конкурсу-огляду визначаються переможці, які за результатом голосування Журі посіли перші три місця.

2. У разі виявлення високого рівня майстерності, артистичності, культури виконання за рішенням Журі може бути присуджено «Гран-прі» Конкурсу-огляду або відзначено окремих учасників.

VIII. Фінансування Конкурсу-огляду

1. Фінансові витрати на підготовку та проведення Конкурсу-огляду, нагородження переможців та призерів здійснюється за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.

2. Фізичні особи, підприємства, установи і організації незалежно від форми власності мають право звернутись до Оргкомітету з пропозицією про

встановлення додаткових заохочувальних премій, призів та інших відзнак для учасників Конкурсу-огляду.

ІХ. Документація Конкурсу-огляду

1. Для участі в Конкурсі-огляді учасники направляють заявки за формою згідно з додатком на електронну адресу Оргкомітету з поміткою «Повір у себе» в форматі Word.

2. Оригінал заявки з підписом директора загальноосвітньої спеціальної школи-інтернату або закладу позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку з печаткою, копія протоколу Журі за підсумками першого (відбіркового) етапу Конкурсу-огляду надається Оргкомітету під час реєстрації учасників.

**ЗГІДНО З
ОРИГІНАЛОМ**

Заступник директора департаменту –
начальник управління фахової освіти,
національного виховання та європейської
інтеграції департаменту освіти та науки
Донецької обласної державної адміністрації

Головний спеціаліст



О.П. Макаренко

Вашева В.Ю.

Додаток
до Положення
про обласний конкурс-огляд
художньої творчості дітей з інвалідністю
«Повір у себе»
(пункт 1 розділу IX)

(Фірмовий бланк)
Заявка на участь

Назва заходу _____

Для індивідуальних учасників Номінація: « _____ »							
№	ПІБ учасника	Вікова категорія/ повних літ	Назва роботи	Місто або район	Найменування навчального закладу	Назва колективу, гуртка	П.І.Б. керівника, контактний номер телефону
1.							
2.							

Для колективів Номінація: « _____ »							
№	Назва колективу	Кількість дітей	Вікова категорія	Назва роботи	Місто або район	Найменування навчального закладу	П.І.Б. керівника, контактний номер телефону
1.							
2.							

Контактна особа

Директор (підпис)

Інформація заповнюється без скорочень та абревіатури.

контактний номер телефону

(М.П.)