

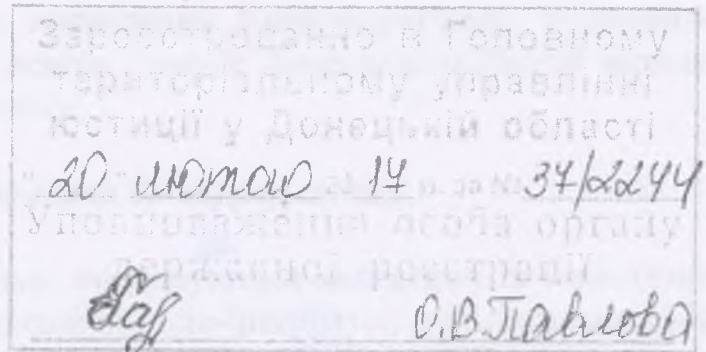
ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ департаменту

освіти і науки Донецької

обласної державної адміністрації

26 січня 2017 року № 13



ПОЛОЖЕННЯ

про обласний конкурс-огляд дитячої художньої творчості «Дерзайте, ви талановиті» дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування

І. Загальні положення

1. Це положення визначає загальний порядок організації та проведення обласного конкурсу-огляду дитячої художньої творчості «Дерзайте, ви талановиті» дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування (далі – Конкурс-огляд).

2. Організатором Конкурсу-огляду є департамент освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації спільно з Донецьким обласним палацом дитячої та юнацької творчості (далі - Палац).

3. Мета Конкурсу-огляду: сприяння соціальному та духовному розвитку дітей-сиріт та дітей, які залишилися без піклування батьків, пошук та підтримка талановитих дітей-сиріт, широке залучення до художньої творчості дітей даної категорії, виявлення кращих колективів художньої творчості інтернатних закладів, виявлення творчо обдарованих дітей та молоді області, сприяння подальшому розвитку їх обдарувань, залучення юних аматорів до активної участі у мистецькому житті та формування творчої еліти.

4. Під час проведення Конкурсу-огляду обробка персональних даних його учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних» (із змінами)

Головний спеціаліст

ЗГІДНО З
ОРИГІНАЛОМ



Великова В.Ю.

5. Правова охорона та захист авторських прав щодо поданих на Конкурс-огляд матеріалів здійснюється відповідно до чинного законодавства України.

II. Терміни та місце проведення Конкурсу-огляду

1. Конкурс-огляд проводиться щорічно.

2. Терміни, місце та час проведення Конкурсу-огляду визначаються окремим наказом департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації та доводяться додатково.

III. Учасники Конкурсу-огляду

1. До участі у Конкурсі-огляді запрошуюються колективи та індивідуальні виконавці загальноосвітніх спеціальних шкіл-інтернатів, учні загальноосвітніх шкіл, вихованці закладів позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку, які мають статус дитини-сироти або дитини позбавленої батьківського піклування.

2. Конкурс-огляд проводиться за трьома віковими категоріями:

I вікова категорія – 6-10 років;

II вікова категорія – 11-14 років;

III вікова категорія – 15-19 років.

Вік учасників враховується на день проведення Конкурсу-огляду. Вікова категорія колективів визначається за віком більшості (2/3) учасників колективу.

IV. Організація Конкурсу-огляду

1. Для організації та проведення Конкурсу-огляду утворюється Організаційний комітет (далі - Оргкомітет).

2. До складу Оргкомітету входять представники департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації, Палацу, представники громадських об'єднань, фахівці з хореографічного, вокального та інших галузей мистецтва (за згодою). Персональний склад Оргкомітету у відповідному році затверджується окремим наказом департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації.

3. Для оцінювання виступів конкурсантів та визначення переможців і лауреатів утворюється журі Конкурсу-огляду (далі - Журі).

4. Журі формується з представників Палацу, представників громадських об'єднань, фахівці з хореографічного, вокального та інших галузей мистецтва (за згодою). Персональний склад Журі у відповідному році затверджується

окремим наказом департаменту освіти і науки Донецької обласної державної адміністрації. Рішення Журі оформлюється протоколом.

5. Оргкомітет забезпечує висвітлення подій Конкурсу-огляду у засобах масової інформації.

6. До організації та проведення Конкурсу-огляду можуть залучатись органи місцевого самоврядування, благодійні організації, громадські об'єднання, підприємства, установи, організації всіх форм власності, а також фізичні особи (за згодою).

V. Проведення Конкурсу-огляду

1. Конкурс-огляд проводиться у 3 етапи:

перший – відбірковий (в містах та районах області, у спеціальних загальноосвітніх навчальних закладах);

другий – обласний;

третій – Гала-концерт.

2. Конкурс-огляд проводиться в номінаціях:

вокал (солісти-вокалісти, вокальні колективи (дуети, тріо, квартети), вокальні ансамблі, хоровий спів);

хореографія;

інструментальне виконавство (солісти-інструменталісти, оркестри народних інструментів, інструментальні ансамблі,);

театральне мистецтво;

циркове мистецтво;

читці-декламатори.

3. Індивідуальні учасники та колективи виконують по два номери чи композиції свого репертуару. Тривалість виступу до 15 хвилин.

4. Особлива увага приділяється якості музичного супроводу (фонограма) та сценічного образу. Учасники використовують якісні фонограми (мінус), записані на USB-накопичувачі (флешка) в форматі MP3. Можливе використання бек-вокалу, не дублюючого партію соліста.

VI. Критерії оцінювання

1. Критерії оцінювання виступів у номінації «вокал»:

1) рівень виконавської майстерності;

2) чистота інтонування, ансамблевий стрій (для колективів);

3) якість та складність репертуару, відповідність обраної композиції віку виконавців та тематиці конкурсу;

- 4) емоційність виступу, сценічна культура, естетика зовнішнього вигляду;
- 5) якість музичного оформлення.

2. Критерії оцінювання виступів у номінації «хореографія»:

- 1) художній рівень постановки (драматургія та режисура танцю);
- 2) рівень виконавської майстерності, дотримання танцювальної лексики;
- 3) складність репертуару, розкриття творчого задуму;
- 4) естетика зовнішнього вигляду, загальне артистичне враження;
- 5) якість музичного оформлення.

3. Критерії оцінювання виступів у номінації «інструментальне виконавство»:

- 1) рівень володіння інструментом;
- 2) складність репертуару та аранжування;
- 3) технічні можливості ансамблевого виконання;
- 4) музичність, артистичність, художнє трактування музичного твору;
- 5) індивідуальність виконання.

4. Критерії оцінювання виступів у номінації «театральне мистецтво»:

- 1) художній рівень виконавчої майстерності;
- 2) режисерський задум і засоби його втілення;
- 3) рівень сценічної культури;
- 4) відповідність репертуару віку виконавців та тематиці конкурсу;
- 5) ступінь емоційного впливу.

5. Критерії оцінювання виступів у номінації «циркове мистецтво»:

- 1) оригінальність постановки номера, виконавська та авторська майстерність;
- 2) дотримання правил поведінки та умов техніки безпеки;
- 3) загальне артистичне враження (яскравість виступу, цікавість номеру), уміння та бажання виступати перед глядачами;
- 4) естетика костюмів і реквізиту;
- 5) якість музичного оформлення.

6. Критерії оцінювання виступів у номінації «читці-декламатори»:

- 1) дикція;
- 2) відповідність репертуару віку виконавців та тематиці конкурсу;
- 3) сценічна культура;
- 4) яскрава індивідуальність;
- 5) ступінь емоційного впливу.

VII. Визначення і нагородження переможців Конкурсу-огляду

1. За результатами роботи Журі визначає переможців Конкурсу-огляду. У кожній номінації Конкурсу-огляду визначаються переможці, які за результатом голосування Журі посіли перші три місця.

2. У разі виявлення високого рівня майстерності, артистичності, культури виконання за рішенням Журі може бути присуджено «Гран-прі» Конкурсу-огляду або відзначено окремих учасників.

VIII. Фінансування Конкурсу-огляду

1. Фінансові витрати на підготовку та проведення Конкурсу-огляду, нагородження переможців здійснюється за рахунок коштів, не заборонених чинним законодавством України.

2. Фізичні особи, підприємства, установи і організації незалежно від форми власності мають право звернутись до Оргкомітету з пропозицією про встановлення додаткових заохочувальних премій, призів та інших відзнак для учасників Конкурсу-огляду.

IX. Документація Конкурсу-огляду

1. Для участі в Конкурсі-огляді учасники направляють заявки за формою згідно з додатком на електронну адресу Оргкомітету з поміткою «Держайте, ви талановиті» в форматі Word.

2. Оригінал заявки з підписом директора загальноосвітньої спеціальної школи-інтернату або закладу позашкільної освіти художньо-естетичного напрямку з печаткою, копія протоколу Журі за підсумками першого (відбіркового) етапу Конкурсу-огляду надається Оргкомітету під час реєстрації учасників.

Заступник директора департаменту –
начальник управління фахової освіти,
національного виховання та європейської
інтеграції департаменту освіти і науки
Донецької обласної державної адміністрації

О.П. Макаренко

Блишній спеціаліст

ЗГІДНО
ОРИГІНАЛОМ

Великова І.Ю.

Додаток
до Положення
про обласний конкурс-огляд дитячої художньої
творчості «Дерзайте, ви талановиті» дітей-сиріт та
дітей, позбавлених батьківського піклування
(пункт 1 розділу IX)

(Фірмовий бланк)
Заявка на участь

Назва заходу _____

Для індивідуальних учасників Номінація: « _____ »							
№	ПІБ учасника	Вікова категорія/ повних літ	Назва роботи	Місто або район	Найменування навчального закладу	Назва колективу, гуртка	П.І.Б. керівника, контактний номер телефону
1.							
2.							

Для колективів Номінація: « _____ »							
№	Назва колективу	Кількість дітей	Вікова категорія	Назва роботи	Місто або район	Найменування навчального закладу	П.І.Б. керівника, контактний номер телефону
1.							
2.							

Контактна особа

Директор _____ (підпис)

Інформація заповнюється без скорочень та аббревіатури.

контактний номер телефону

(М.П.)